

Nowe



przygody

Olka i Ady

Nowe przygody

Olka i Ady

Autorki
Wiesława Żaba-Żabińska
Anna Banaś

Skład i łamanie
Tomasz Ptak

Redaktor serii
Marzena Czarnowska-Mazurek

Projekt i koncepcja artystyczna
Agnieszka Serwicka

Redakcja merytoryczna
Anna Banaś

Koordinacja prac graficznych
Milena Kot

Konsultacja merytoryczno-dydaktyczna
Michał Kaczorowski

Projekt graficzny okładki i ilustracja
Alicja Gapińska

Redakcja językowa i korekta
Beata Pędziwiłk

Fotoedycja
Tomasz Suszczyński

Redakcja techniczna
Marek Zapala

Ilustracje

Alicja Gapińska (s. 6–7 – zainspirowane wystawą Europejskiego Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie), *Natalia Marciniak* (s. 3, 8, 21, 29, 37, 40, 54 – Olek i Ada, 55, 60 – dziadek, Ada, Olek, 74, 75), *Magdalena Babińska* (s. 4, 8 – Śnieżka, jabłko, Kopciuszek, pantofelek, 9, 10, 20, 22, 23, 24, 25, 27, 32–33, 42, 51, 52–53, 54, 56, 62, 63, 64 – czajka, 65, 66, 70), *Agnieszka Niedźwiadek* (s. 3 – rybki, berła, krasnoludki, miecze, 5, 11 – obrazki pierników, 28, 29 – cienie zwierząt, 30, 31, 32 – obrazki zwierząt, 33 – obrazki zwierząt, 34, 36, 47, 48, 49, 55 – pszczoła, ul, 60 – pszczoła, ul, 67, 68, 69, 72, 76), *Magdalena Pilch* (grafomotoryka, rysunki konturowe: s. 4, 8, 10, 11, 12, 16, 17, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 30, 34, 35, 36, 38, 39, 44, 45, 46, 53, 54, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 64, 72, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 80)

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Przestrzegaj praw, jakie im przysługują. Udostępniając książkę lub jej fragmenty, rób to wyłącznie w zakresie dozwolonego użytku, który określają przepisy prawa. Zawartość książki możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Kopiując jej część, rób to jedynie na użytek osobisty.

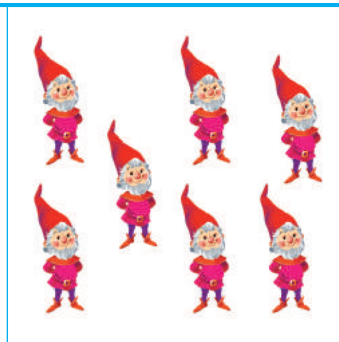
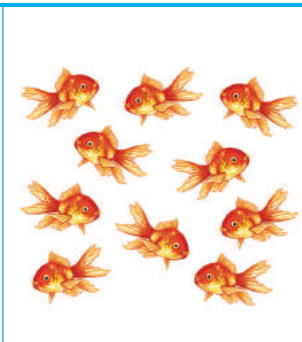
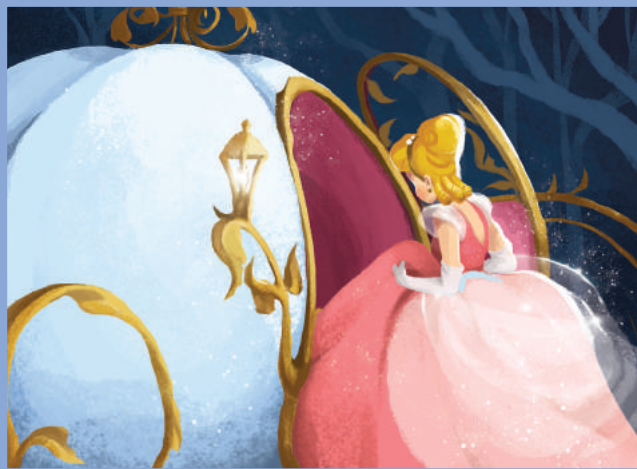
© 2019 Wydawnictwo JUKA-91

Wydawca oświadcza, że dołożył wszelkich starań, aby dotrzeć do wszystkich właścicieli i dysponentów praw autorskich. Osoby, których nie udało nam się ustalić, prosimy o kontakt z wydawnictwem.

ISBN 978-83-7874-956-1

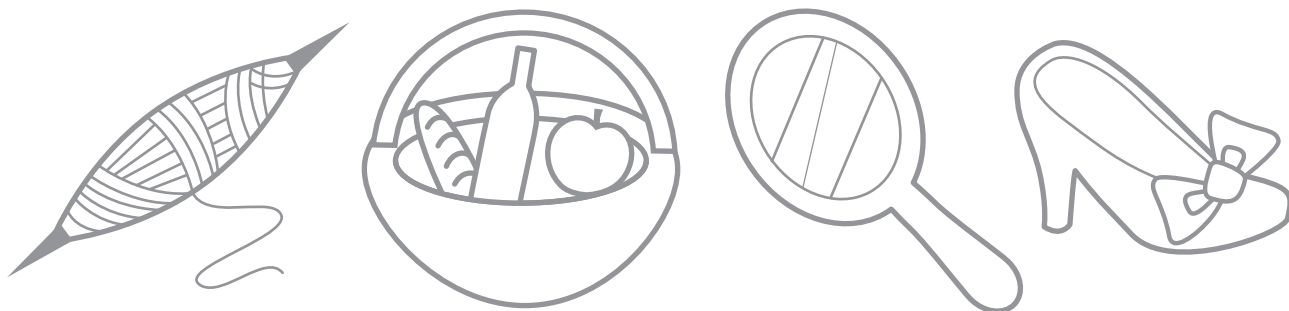
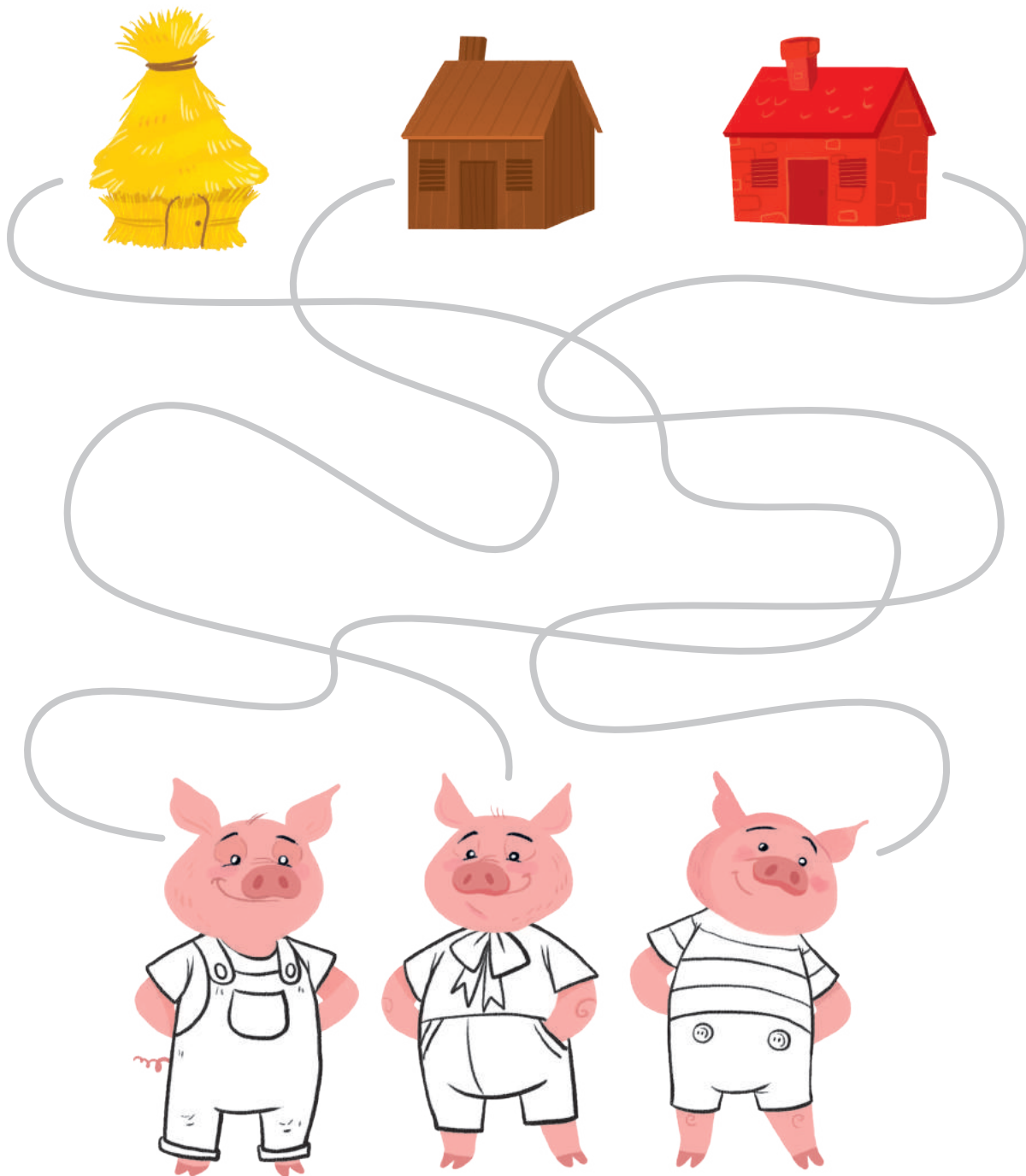
Wydawnictwo JUKA-91 Sp. z o.o.
ul. Jutrzenki 118
02-230 Warszawa
infolinia 41 366 55 55
www.mac.pl
www.juka.edu.pl

Obejrzyj obrazki. Opowiedz baśń.



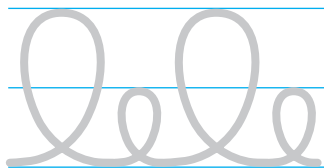
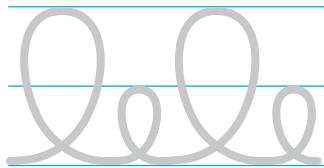
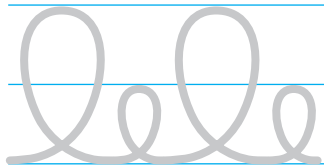
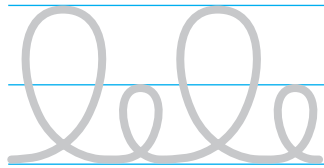
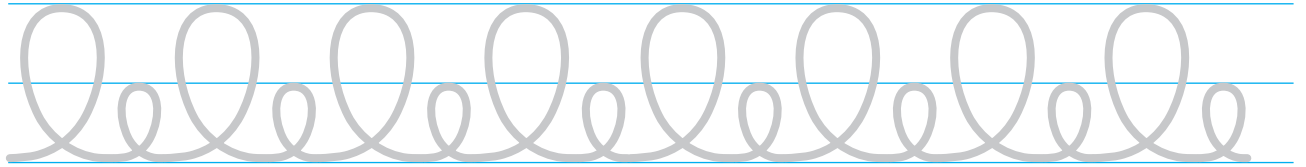
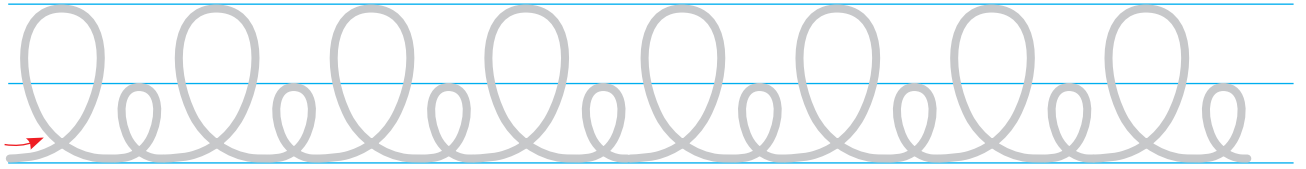
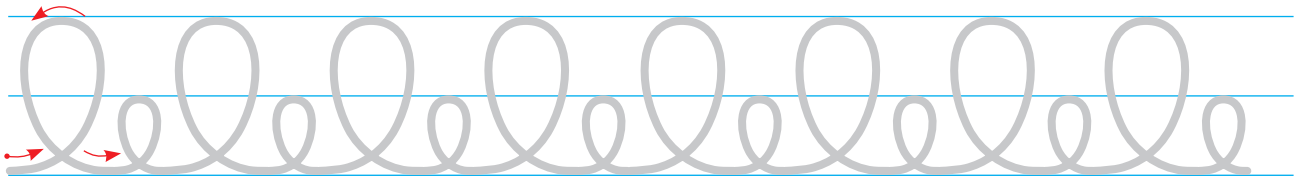
W każdym polu skreśl tyle elementów, aby zostało ich siedem.

Rysuj po śladach drogi świnek do ich domków. Pokoloruj ubranko każdej świnki na taki kolor, jaki ma jej domek.



Pokoloruj rysunki przedmiotów. Czy wiesz, z jakich baśni pochodzą?

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.

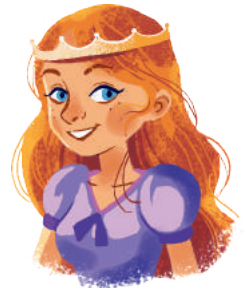


Podziel nazwy obrazków na sylaby (jeśli potrafisz - także na głoski).

Grupa Ady wybrała się na wycieczkę. Obejrzyj obrazek i powiedz, z jakich baśni pochodzą bohaterowie ukryci w zaklętych kulach.










Rysuj po śladzie drogę królewicza do królowny.



Przeczytaj z nauczycielem. On będzie czytać wyrazy, ty - mówić nazwy obrazków. Czy znasz baśń, którą oglądała w teatrze rodzina Ady? Dokończ ją opowiadać.

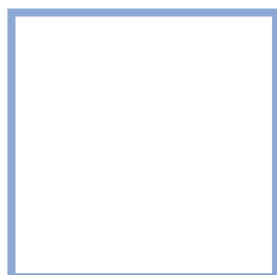
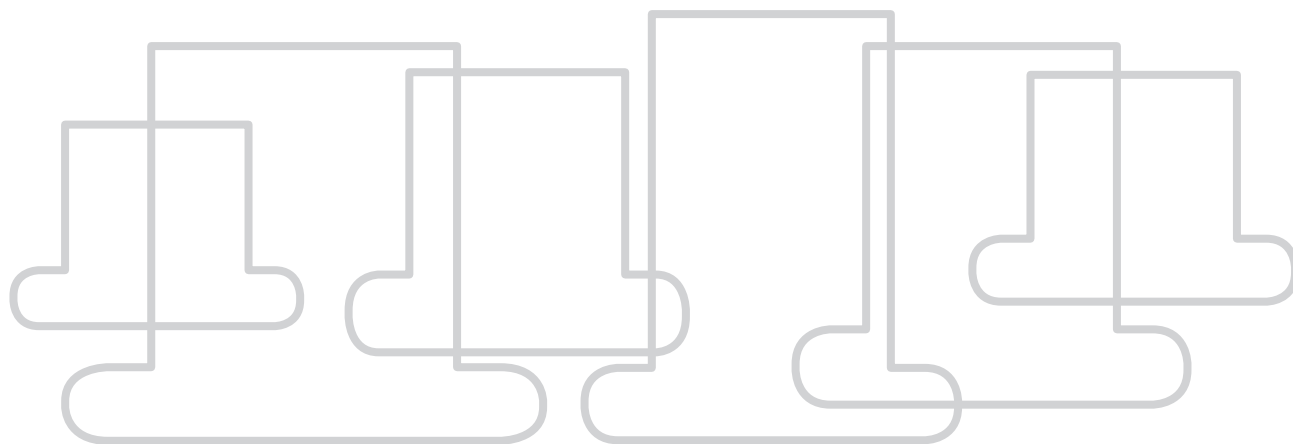
Ada i Olek razem z   wybrali się do teatru na przedstawienie

o  . W przedstawieniu występowali:  ,  ,  ,

 ,  . Czerwony Kapturek szedł do swojej chorej 

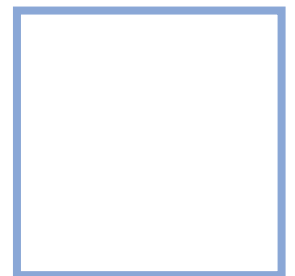
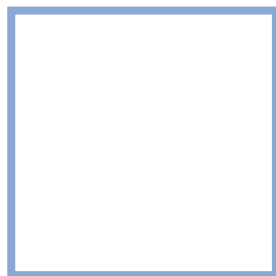
z  przygotowanym przez  . W lesie spotkał  , który...

Rysuj kapelusze po śladzie. Policz, ile ich jest.



Narysuj w ramkach przedmioty, które pasują do postaci z baśni.

Narysuj w ramce postać (postacie) z twojej ulubionej baśni lub bajki. Opowiedz o niej (o nich).



Narysuj w ramkach przedmioty, które pasują do postaci z baśni.

Narysuj drogę Jasia i Małgosi do chatki z pierników. Policz cukierki znajdujące się na tej drodze. Zaznacz ich liczbę - pokoloruj kostkę z odpowiednią liczbą kropek.



Rysuj po śladzie, bez odrywania kredki od kartki.

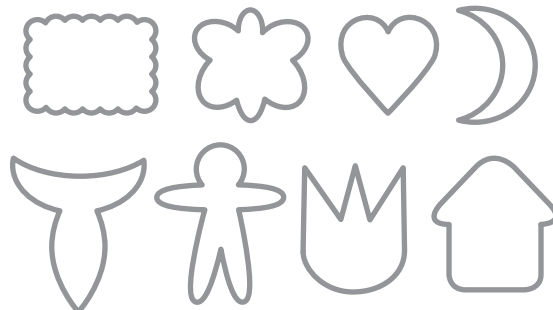
Pokoloruj tym samym kolorem pierniki o jednakowym kształcie.



Otocz pętlami pierniki w takich samych kolorach.



Otocz pętlami pierniki takiej samej wielkości.



Pokoloruj pierniki po prawej stronie karty tak samo, jak są pokolorowane po lewej stronie.

Rysuj instrumenty po śladach. Nazwij je.



szu, szu, szu



tru-tu-tu



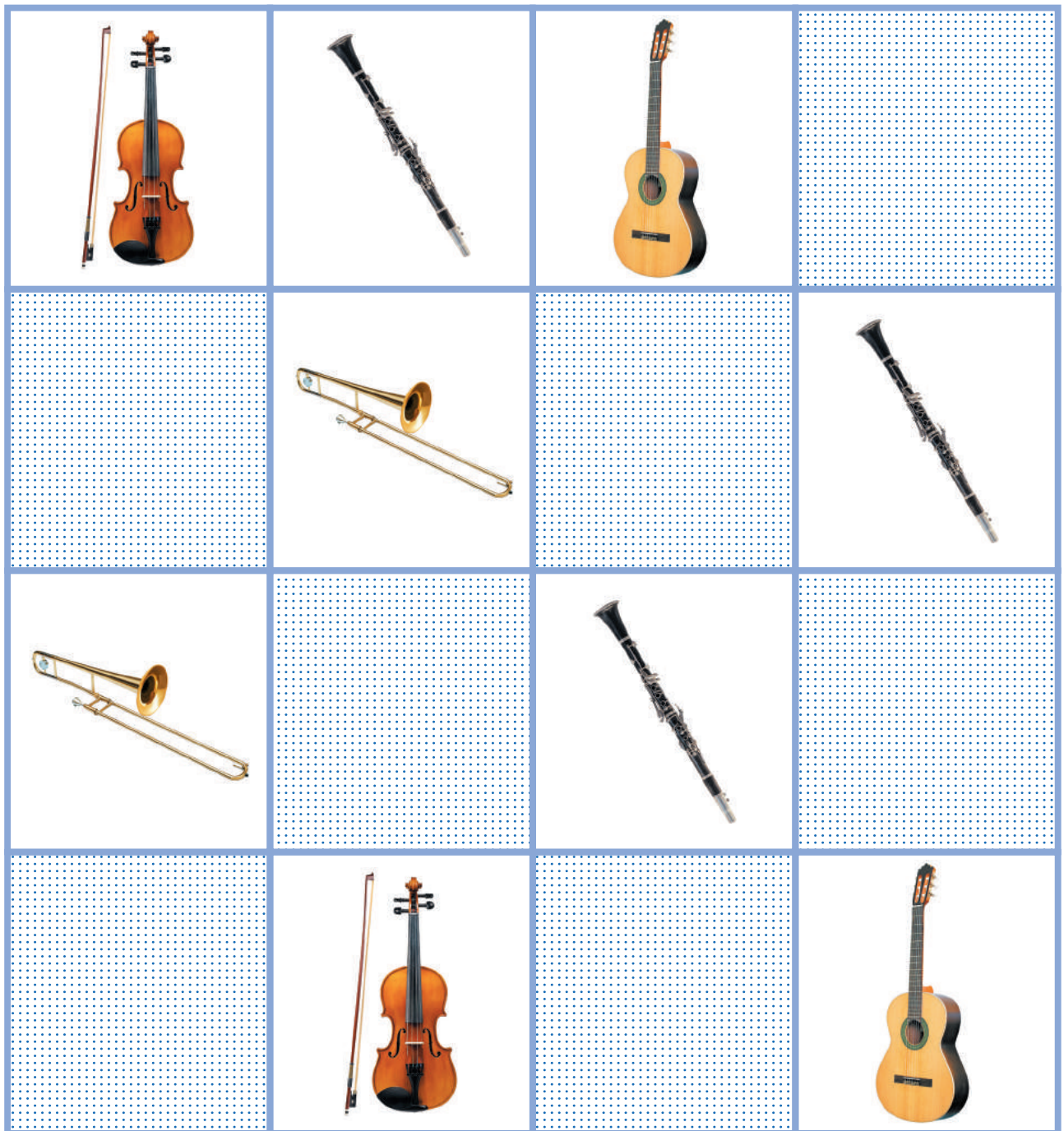
klap, klap



dzyń, dzyń

Postuchaj, jakie dźwięki wydają te instrumenty. Dotykaj kolejnych zdjęć i naśladowuj dźwięki. Możesz wykonać ćwiczenie kilka razy.

Odszukaj w naklejkach zdjęcia instrumentów muzycznych. Uzupełnij nimi tabelę tak, aby poziomo i pionowo były cztery różne instrumenty.



Nazwij zwierzęta. Zaśpiewaj swoją ulubioną piosenkę głosami tych zwierząt.

Obejrzyj zdjęcie. Jak nazywa się to miejsce? Nazwij muzyków. Wskaż dyrygenta.



Nazwij instrumenty. Jak nazywają się muzycy, którzy na nich grają?



Nazwij instrumenty. Jak nazywają się muzycy, którzy na nich grają?

Odszukaj dwie takie same grzechotki. Pokoloruj je jednakowo.



Rysuj instrumenty po śladzie, bez odrywania kredki od kartki. Nazwij je.



Mu - zy - ka: la, la, la.

Wyklaszcz rytm, mówiąc tekst za nauczycielem.

Posłuchaj nazw instrumentów. Połącz liniami takie same napisy.

flet

puzon

perkusja

saksofon

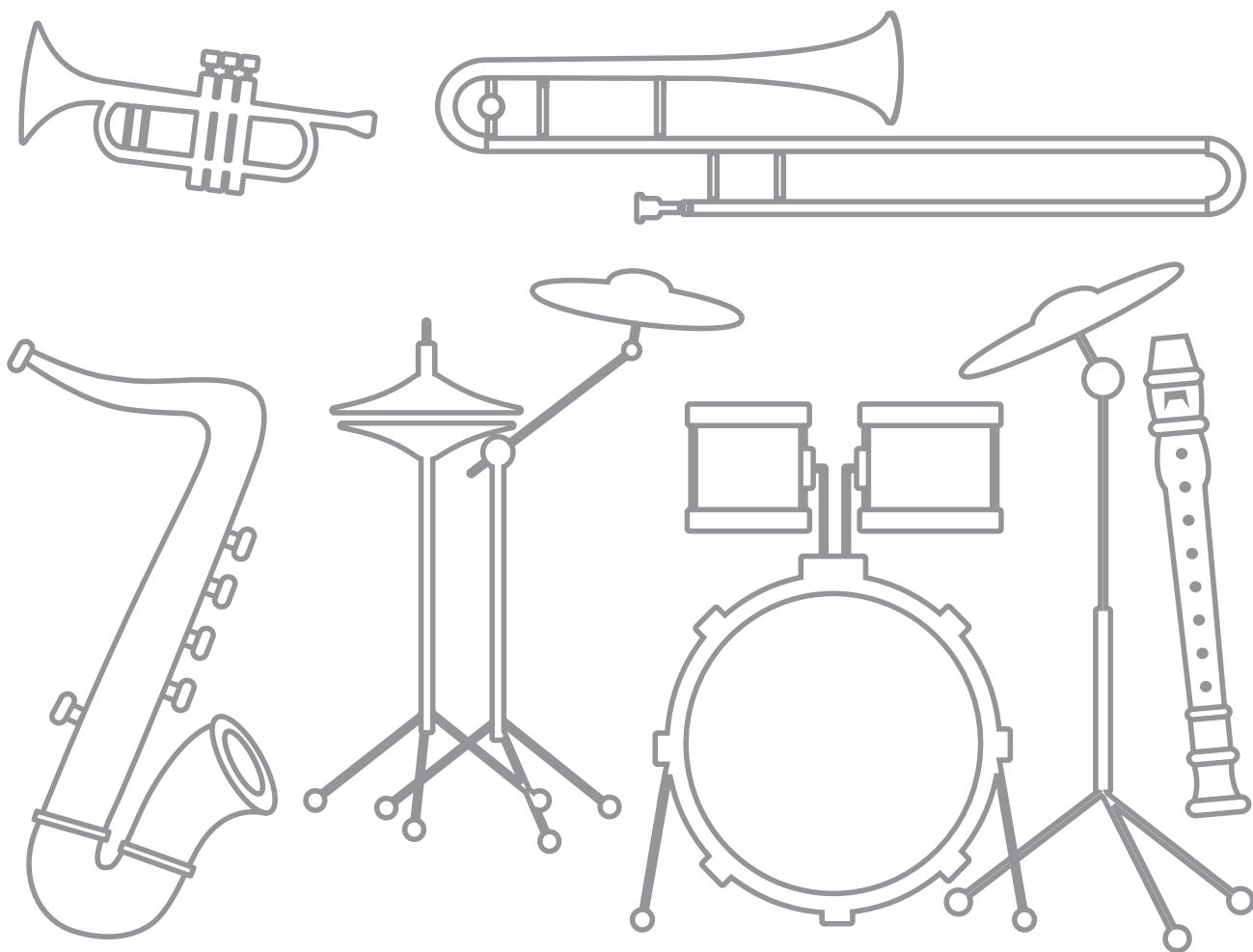
puzon

flet

saksofon

perkusja

Pokoloruj rysunki tych instrumentów, których nazwy są wymienione w poprzednim ćwiczeniu.



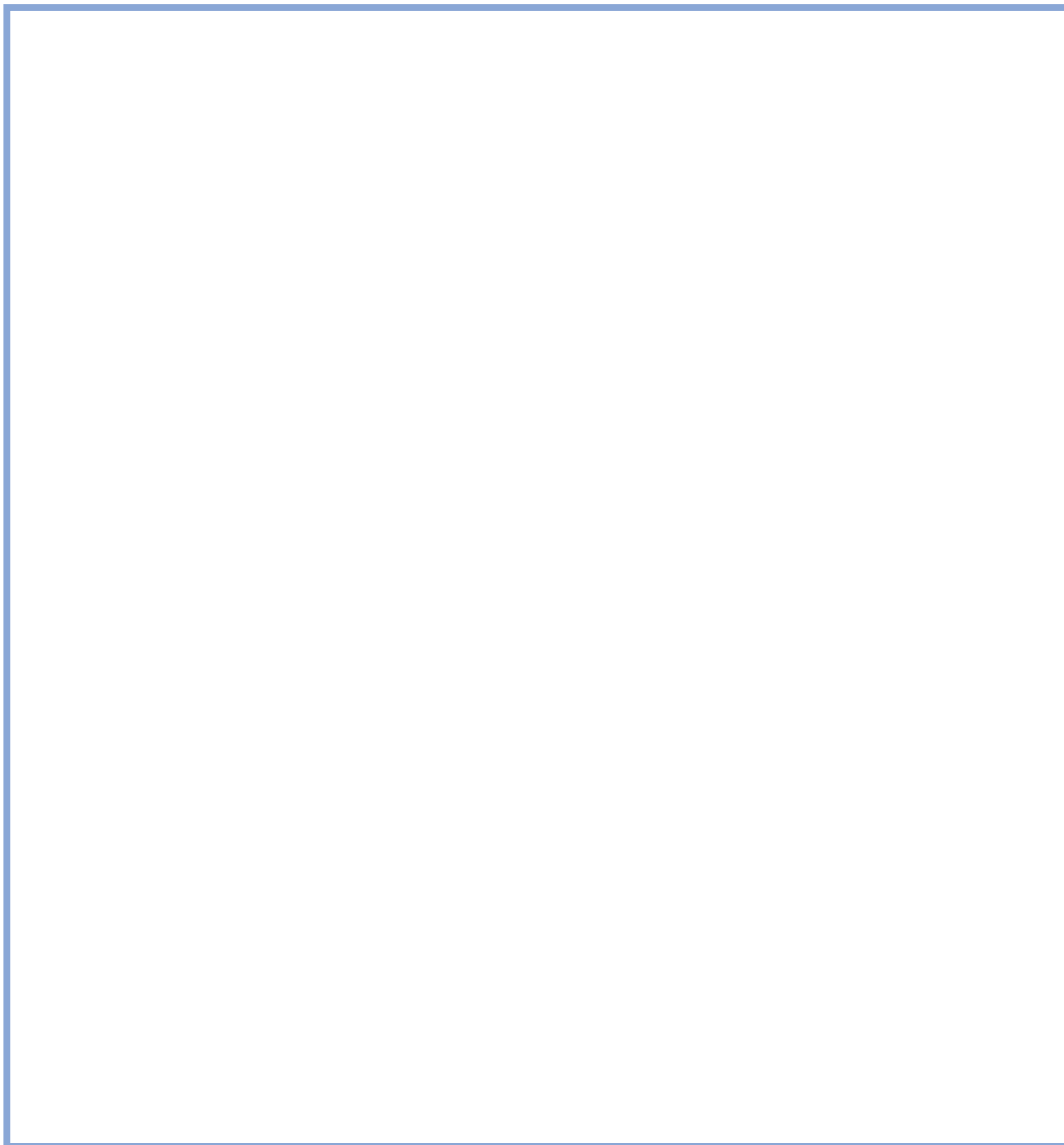
Mu - zy - ka

we

mnie

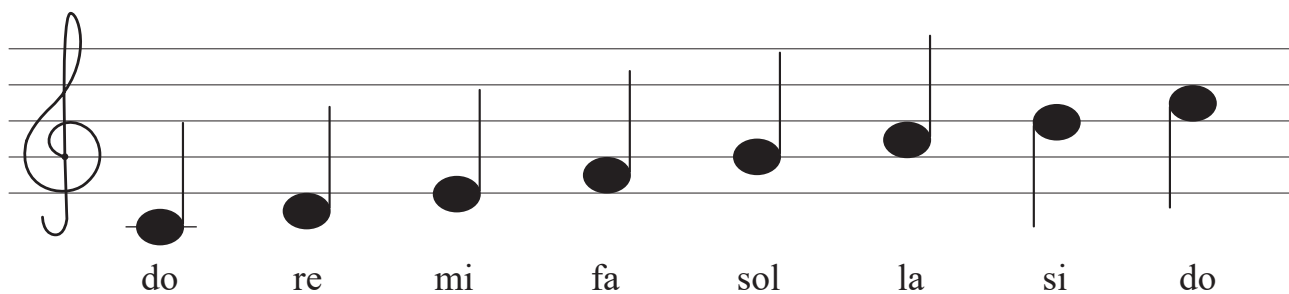
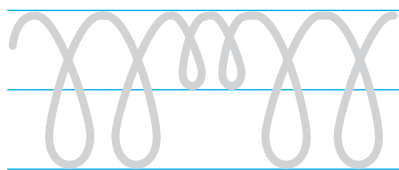
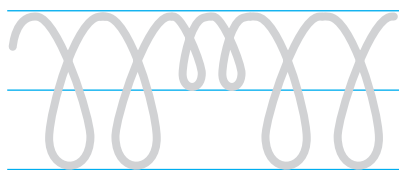
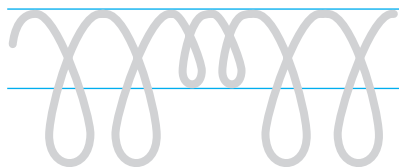
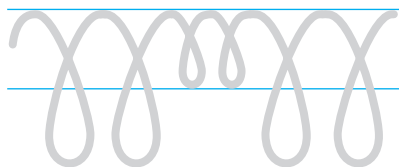
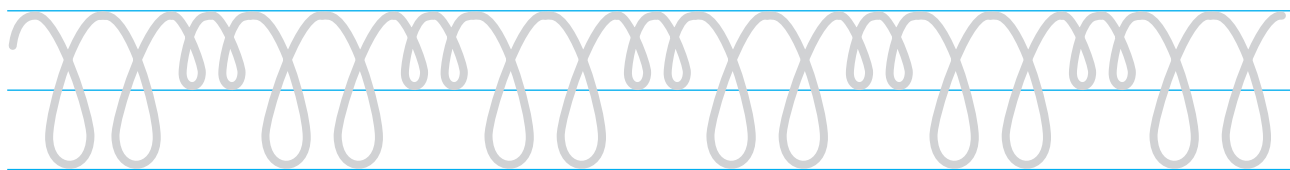
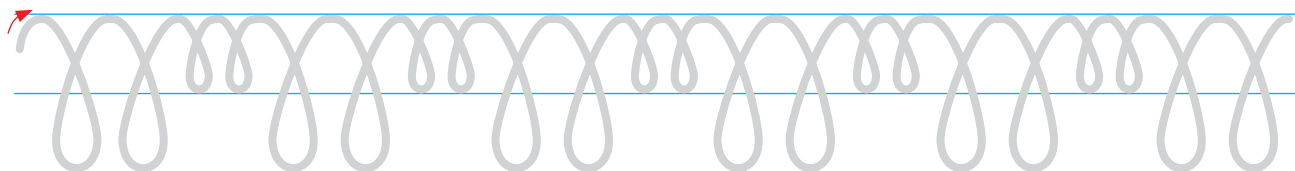
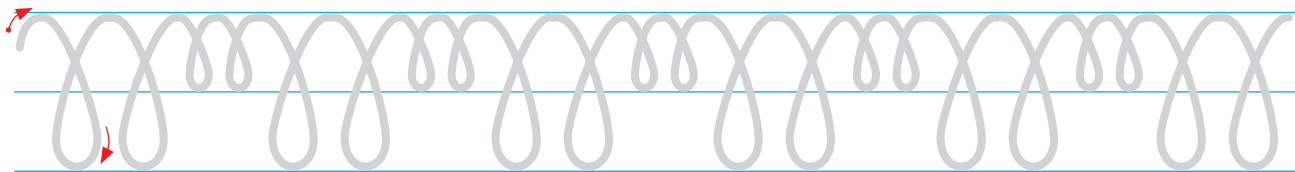
gra!

Wysłuchaj wybranego przez nauczyciela utworu F. Chopina i zilustruj jego nastrój barwnymi plamami powstałymi przez maczanie palców w rozrobionej farbie i odbijanie ich w ramce.



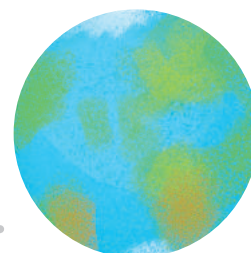
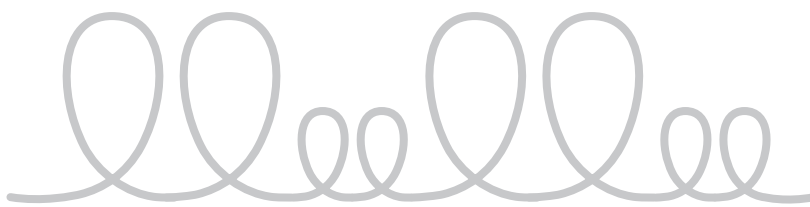
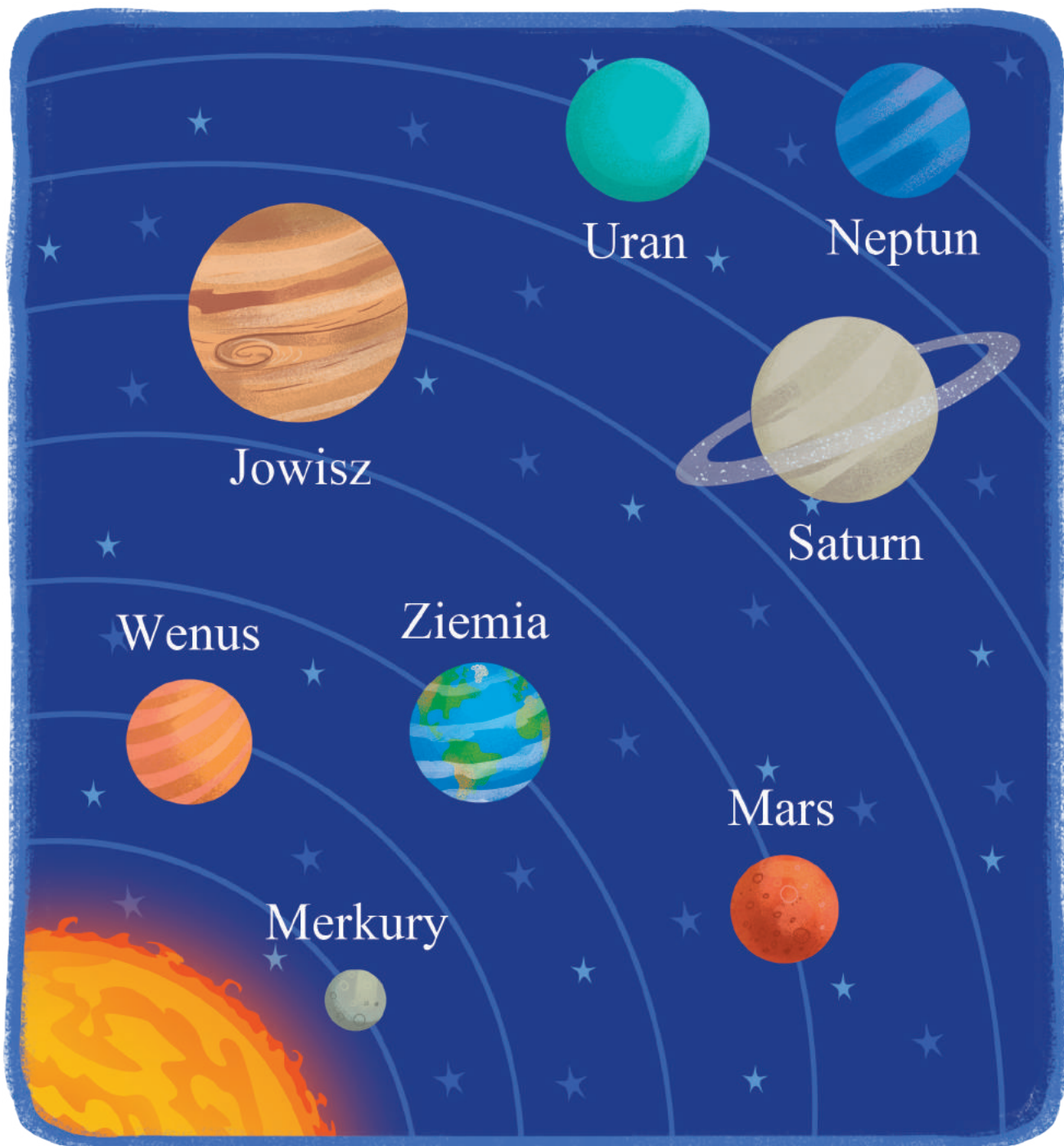
Fryderyk Chopin (Szopen)
to wybitny polski kompozytor i pianista.

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



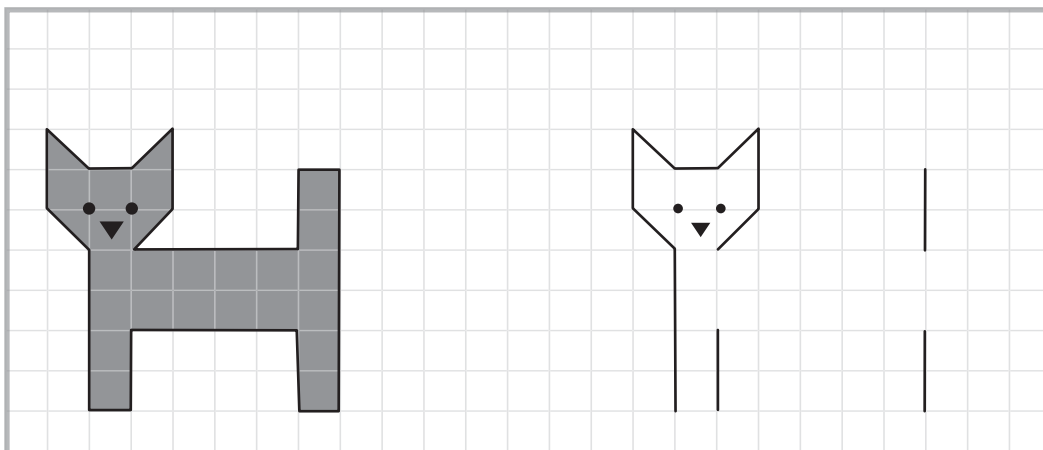
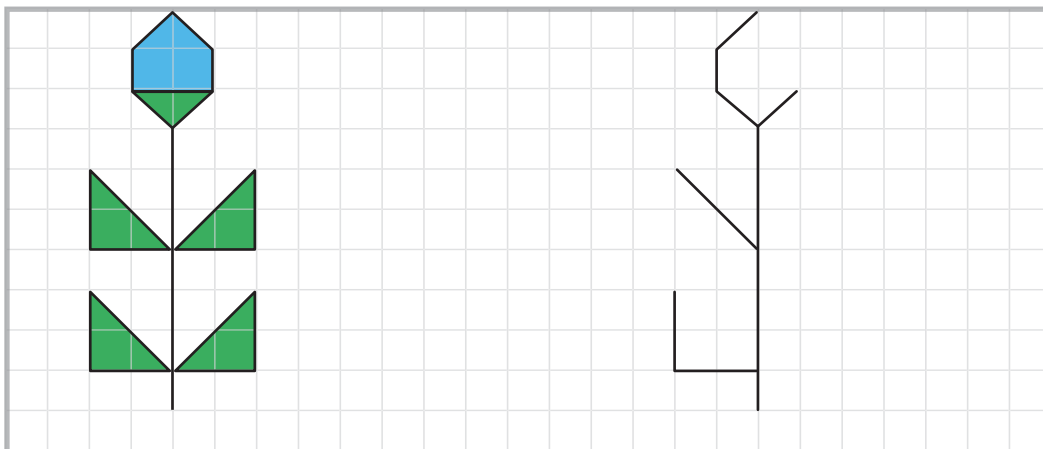
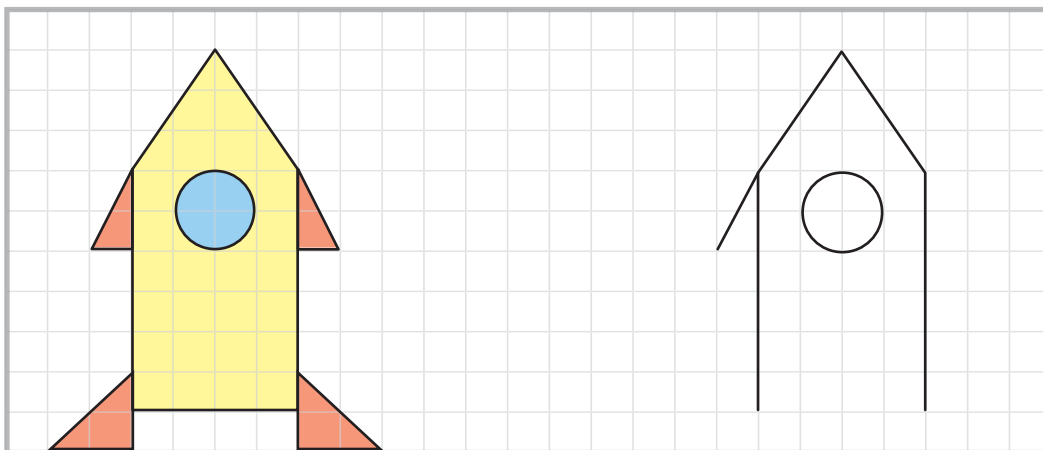
To gama C-dur. Zaśpiewaj ją razem z nauczycielem.

Obejrzyj obrazek Układu Słonecznego. Posłuchaj nazw planet. Policz je.



Rysuj po śladzie drogę rakiety na Ziemię.

Odwzoruj: raketę, kwiat i kota. Pokoloruj rysunki według wzoru.

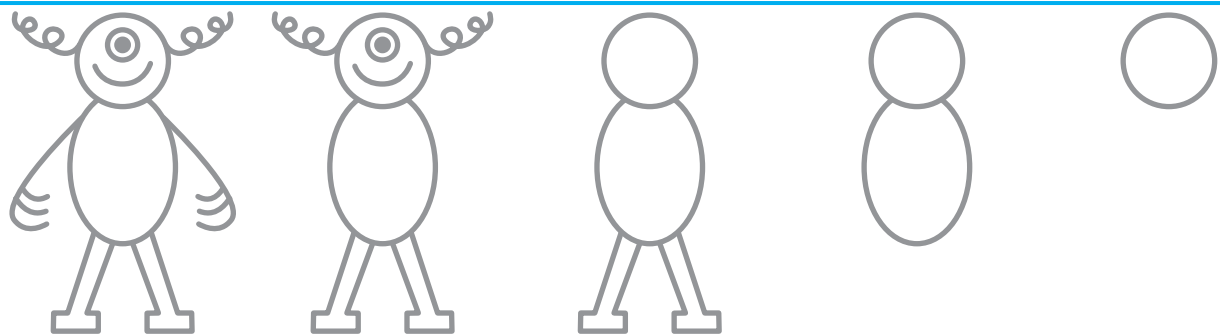


teleskop



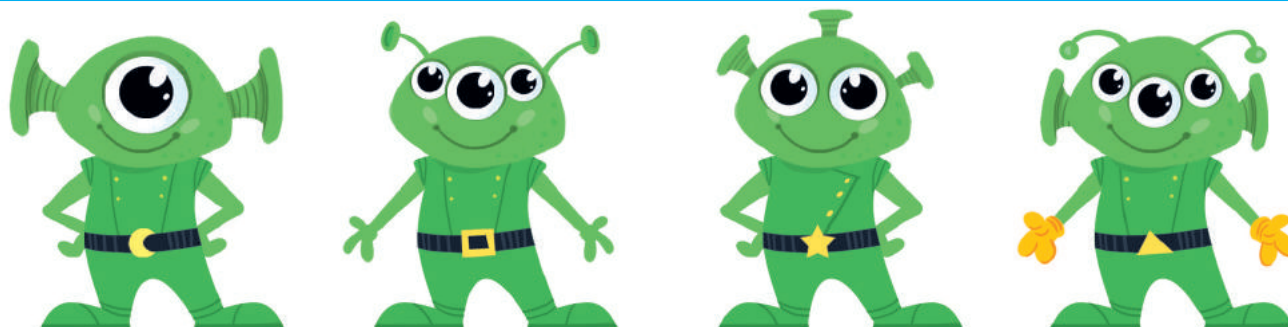
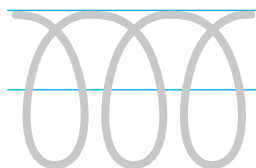
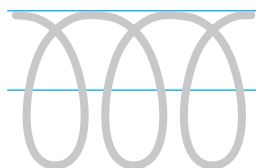
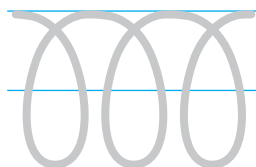
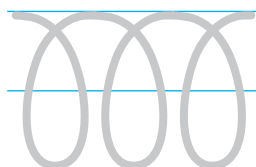
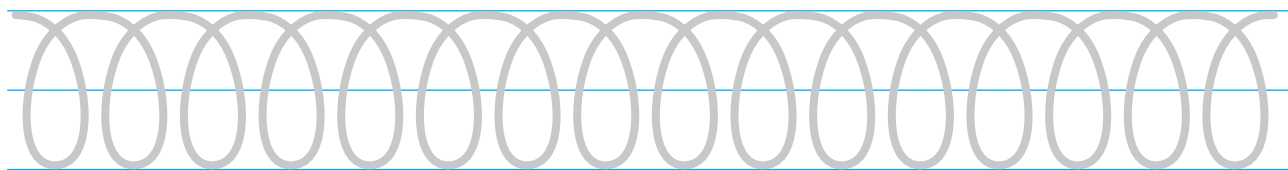
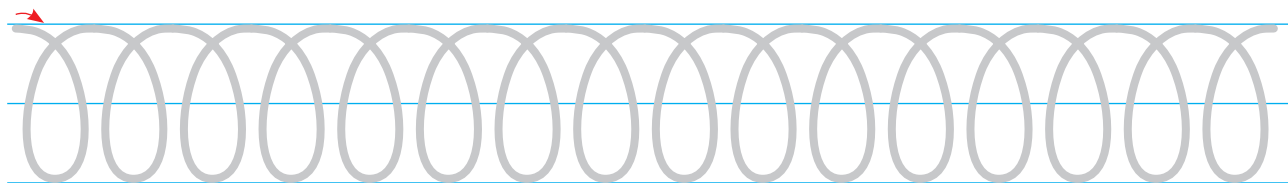
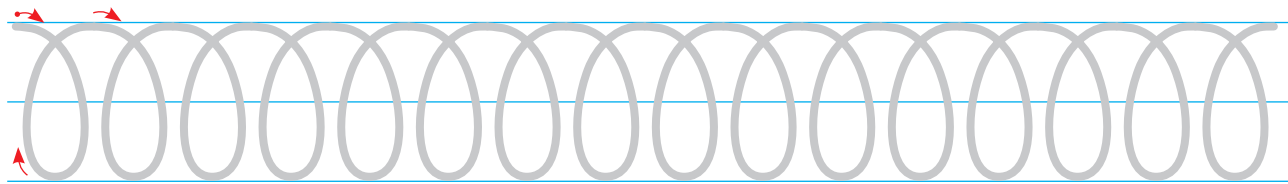
Przeczytaj z nauczycielem (lub samodzielnie). Do czego służy teleskop?

Narysuj drogę ufoludka do statku kosmicznego.



Dokończ rysować ufoludki według wzoru.

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



Czym się różnią, a w czym są podobne te ufoludki?

Postuchaj, co mówią o sobie ufoludki. Wskaż je.



Ziemiańskie powiedzieliby,
że wyglądam jak ogromny
chodzący ogórek.



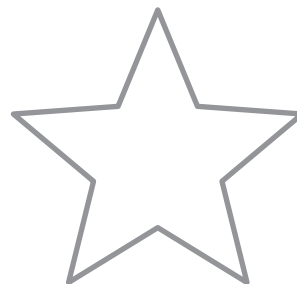
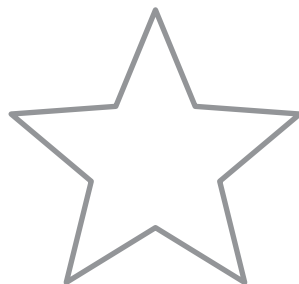
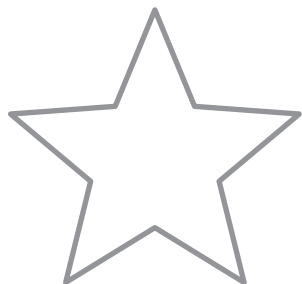
Nie szczekam, nie gryzę i...
chodzę na dwóch nogach.



Przypominam ziemskie
zwierzę, tylko jestem większy
i... nie boję się bociana.

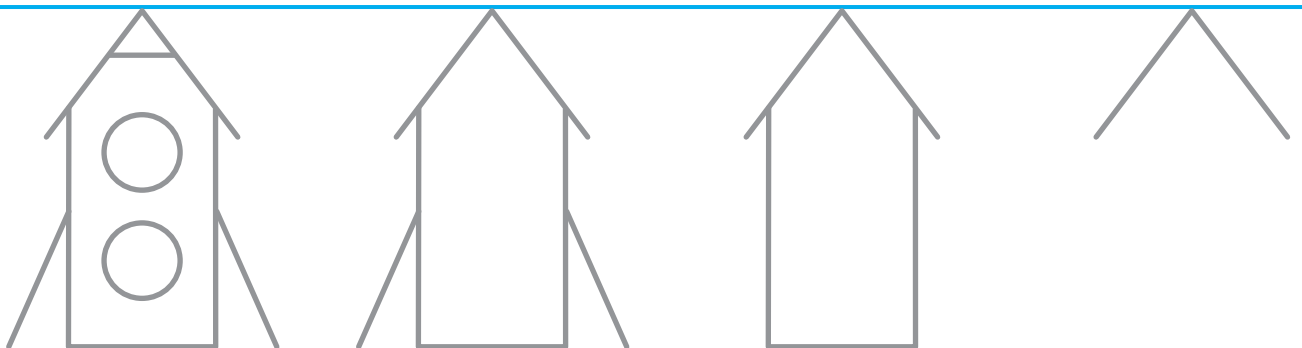
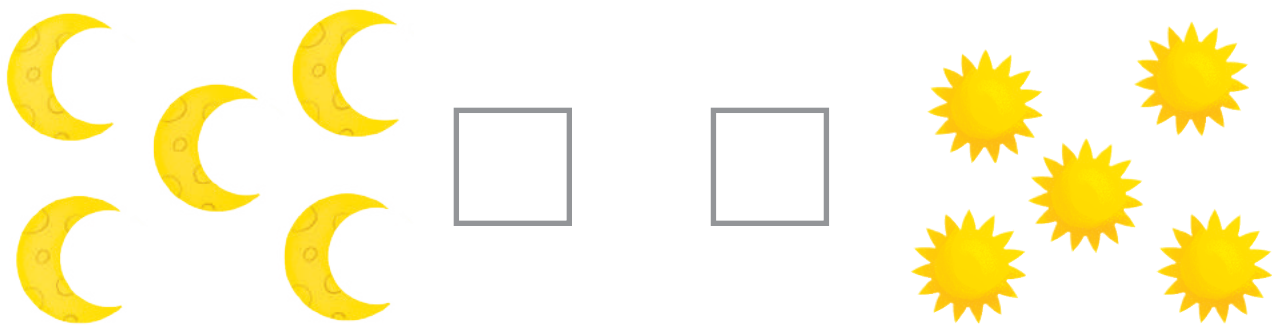
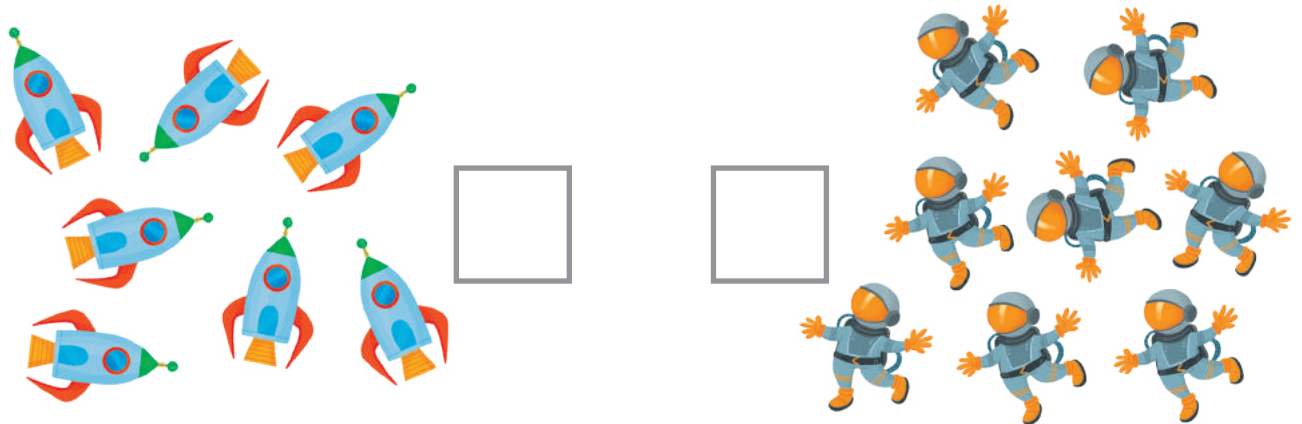
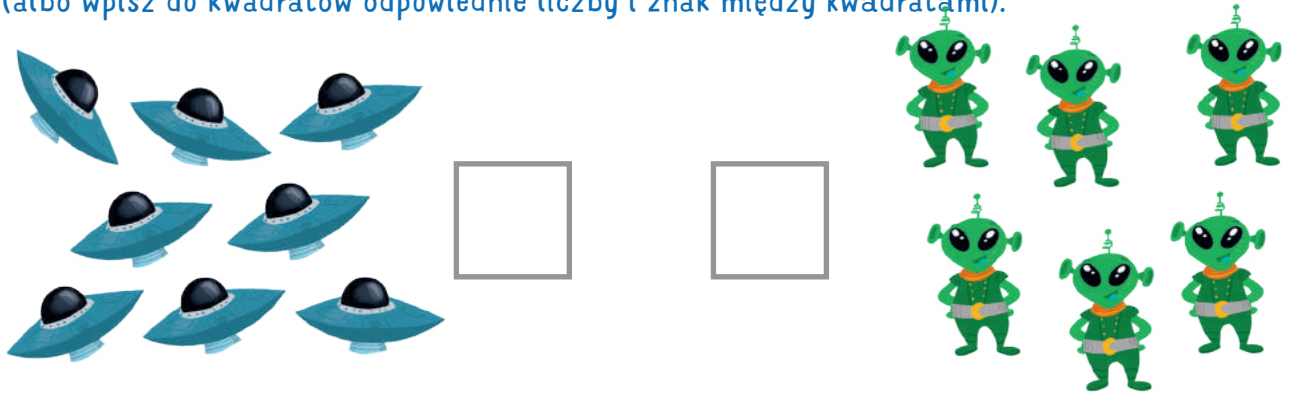


Mam coś z ziemskiego barana
i kaczki, i może z... kangura.



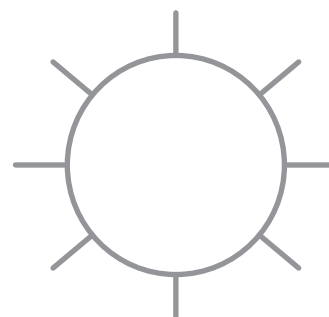
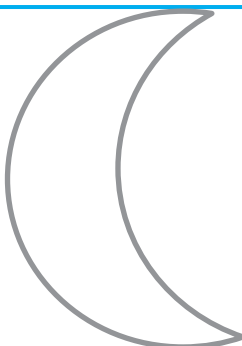
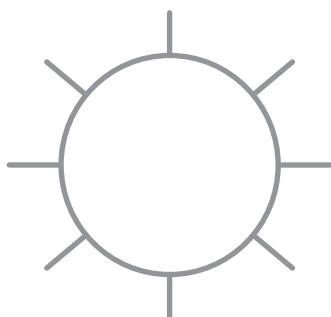
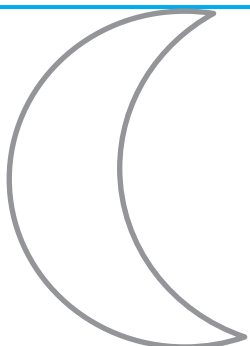
Pokoloruj gwiazdki.

W każdym szeregu policz elementy, które są po lewej stronie karty i po prawej stronie karty. Pokoloruj przy każdej parze obrazków kwadrat, obok którego jest więcej elementów (albo wpisz do kwadratów odpowiednie liczby i znak między kwadratami).



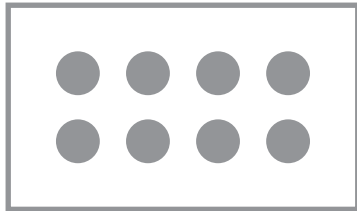
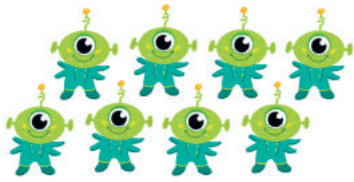
Dokończ rysować rakiety według wzoru.

Policz takie same elementy po lewej stronie karty i po prawej stronie karty. Narysuj w ramkach po lewej stronie tyle elementów, ile jest ich razem. Z boku, po prawej stronie narysuj odpowiednią liczbę kropek (lub napisz liczbę).

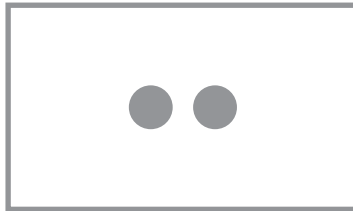


Pokoloruj rysunki.

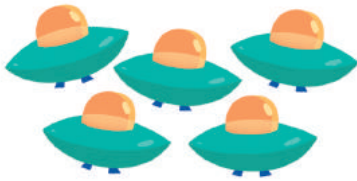
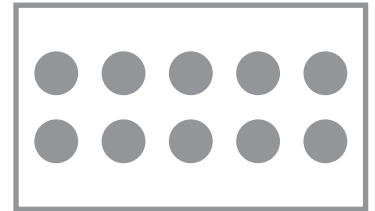
Policz elementy na obrazkach. Przeczytaj z nauczycielem. Uzupełnij zapisy kropkami lub liczbami.



i



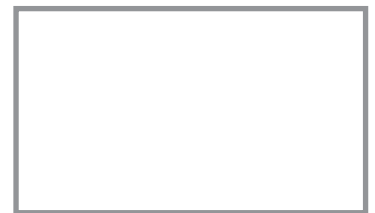
to



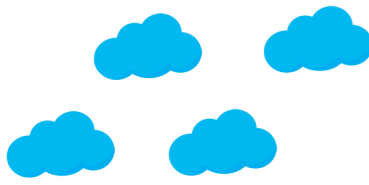
i



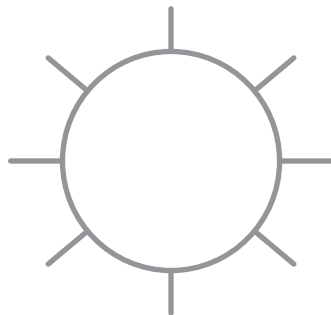
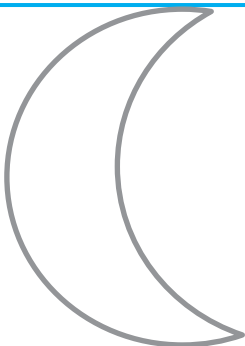
to



i



to



Dokończ rysować według wzoru (rytmu) z poprzedniej karty. Pokoloruj rysunki.

Postuchaj zagadek. Odszukaj wśród naklejek zdjęcia zwierząt. Naklej je na odpowiednich tekstach zagadek.

<p>Co to za ptak, co nosi frak?</p>	<p>Ma długą szyję. Ciekawa jestem, czy długo ją myje.</p>	<p>W pasy ciało ma i przypomina konia. Pasy na ulicy tak nazywacie. Na pewno ją znacie.</p>	<p>To duże zwierzę znacie. W błocie, w Afryce je spotkacie.</p>
<p>Ten największy ptak chowa głowę w piach.</p>	<p>Wszystkich zwierząt królem jest. Bardzo groźny z niego zwierz.</p>	<p>Z Afryki pochodzi, róg na nosie ma. Myślę, że wiesz, jak się on nazywa.</p>	<p>Jestem ciężki, duży zwierz. Trąbę mam i kły też. Mieszkam w Indiach i w Afryce, w zoo mnie zobaczycie.</p>

Co słyszysz na początku nazwy każdego obrazka? Połącz sam lub z pomocą nauczyciela pierwsze głoski z nazw obrazków. Powiedz nazwę zwierzęcia, którą otrzymałeś.



Naśladuj miny lwa. Nazwij, co one przedstawiają.

Obejrzyj obrazki. Przedstaw sytuacje za pomocą liczmanów. Odpowiedz na pytania.

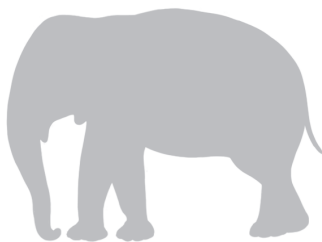
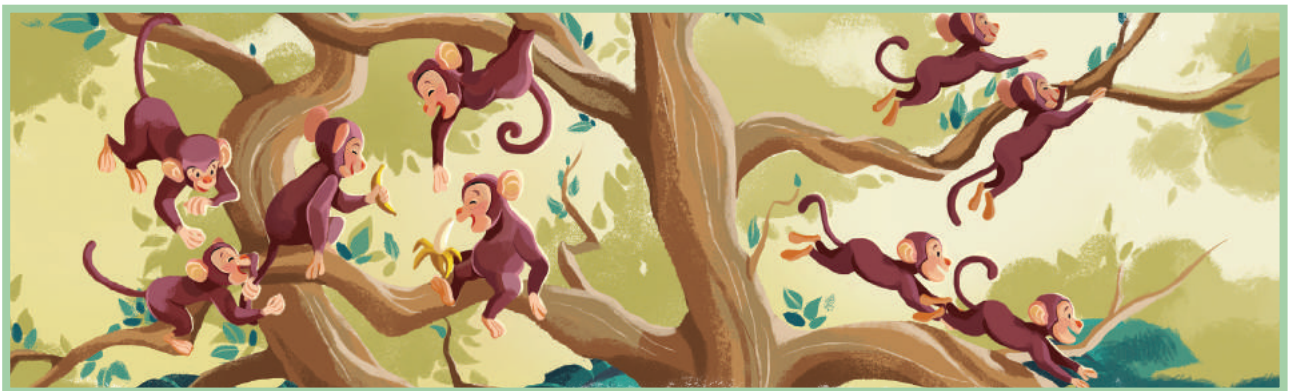
Powiedz, ile było słońi. Ile słońi odeszło? Ile pozostało?



Powiedz, ile było flamingów. Ile odleciało? Ile pozostało?

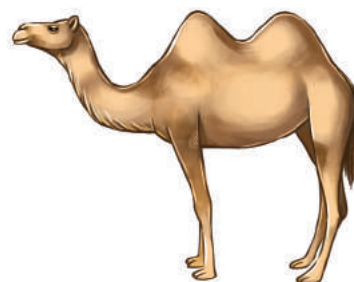
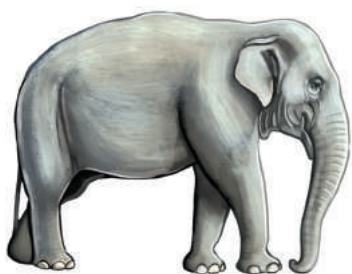
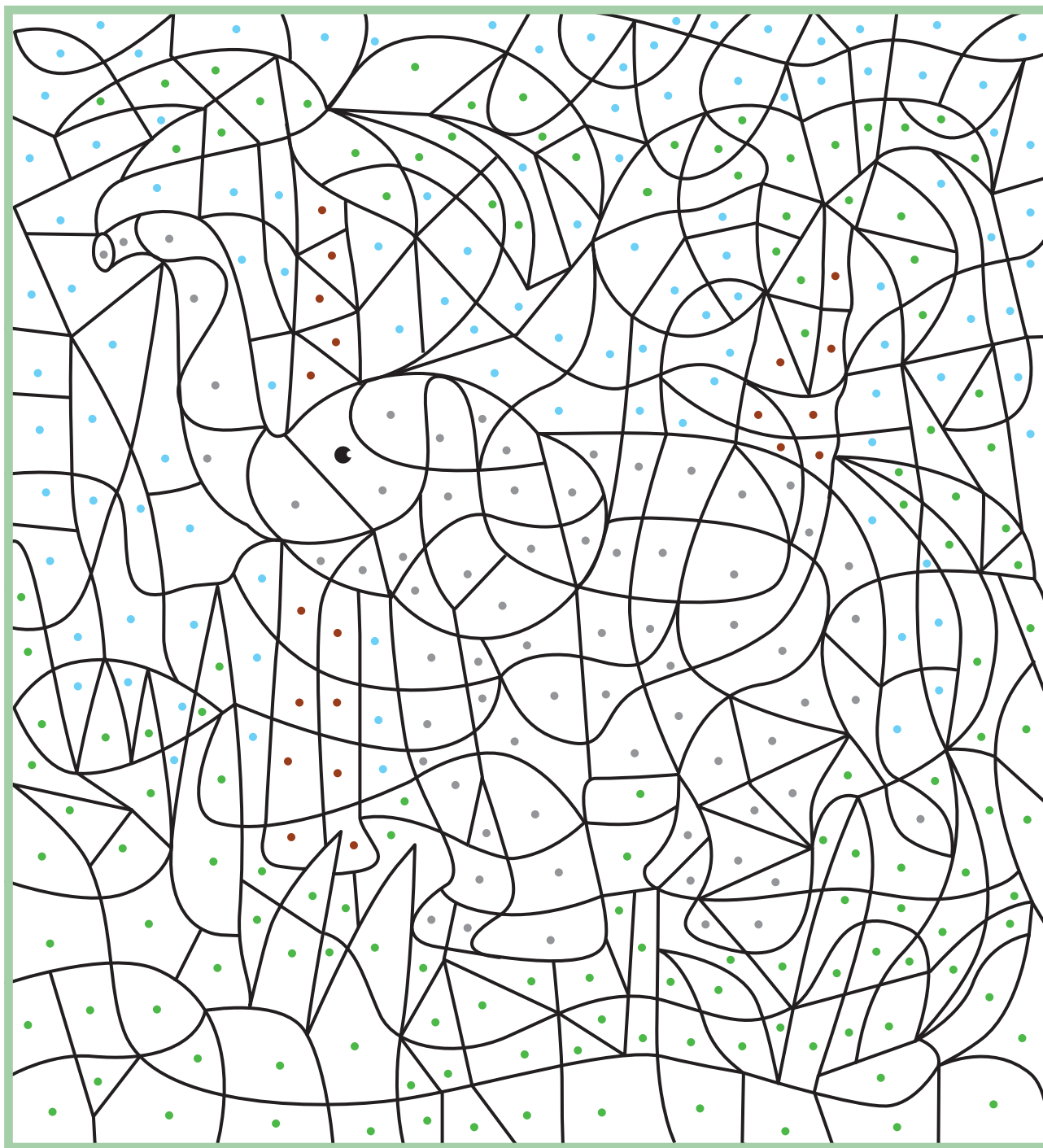


Powiedz, ile małpek bawiło się na drzewie. Ile odeszło? Ile pozostało?



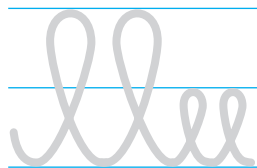
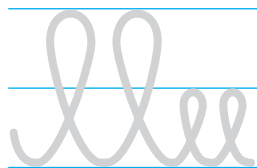
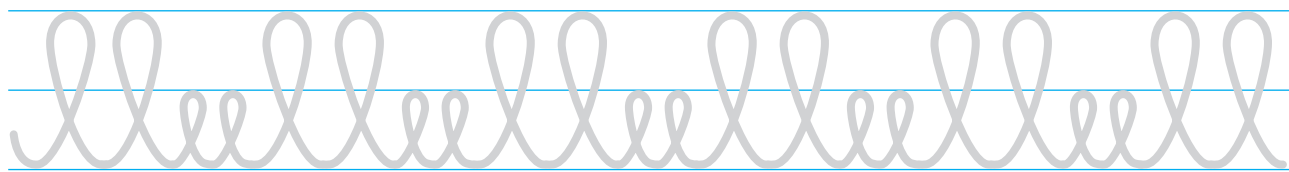
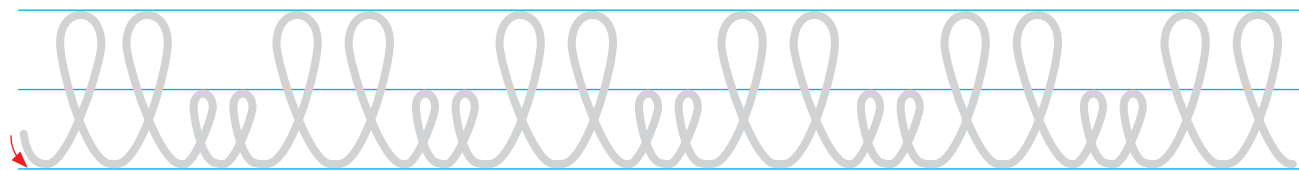
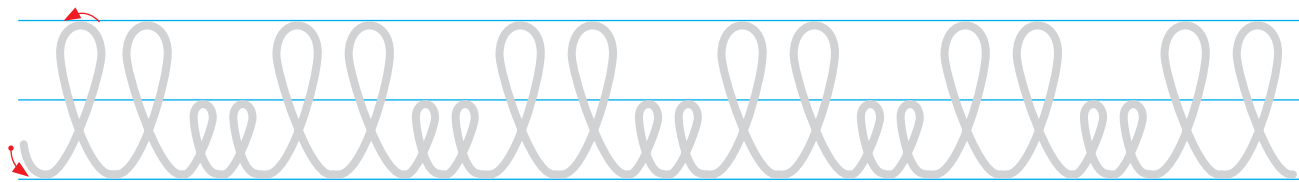
Do których zwierząt należą te cienie?

Pokoloruj pola zgodnie z kolorami kropek.



Nazwij zwierzęta, które są na obrazkach. Ułóż zdanie o jednym z nich.

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



Nazwij zwierzęta, które są na obrazkach. Ułóż zdanie o jednym z nich.

Ada, Olek i ich rodzice poszli do zoo. Rysuj po śladzie ich drogę. Powiedz, jakie zwierzęta tam zobaczyli. Rysuj po śladach innych rysunków.



Nazwij zwierzęta, które są na obrazkach. Podziel ich nazwy na sylaby. Określ pierwszą i ostatnią głoskę w nazwie każdego zwierzęcia.



Nazwij zwierzęta, które są na obrazkach. Podziel ich nazwy na sylaby. Określ pierwszą i ostatnią głoskę w nazwie każdego zwierzęcia.

Pobaw się w naśladowanie zwierząt. Nauczyciel będzie czytał, co masz robić, a ty będziesz mówić nazwy zwierząt i je naśladować.

skradaj się jak



skacz jak



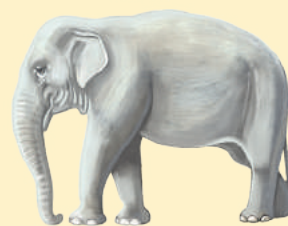
pełzaj jak



rycz jak



trąb jak



przewracaj się jak

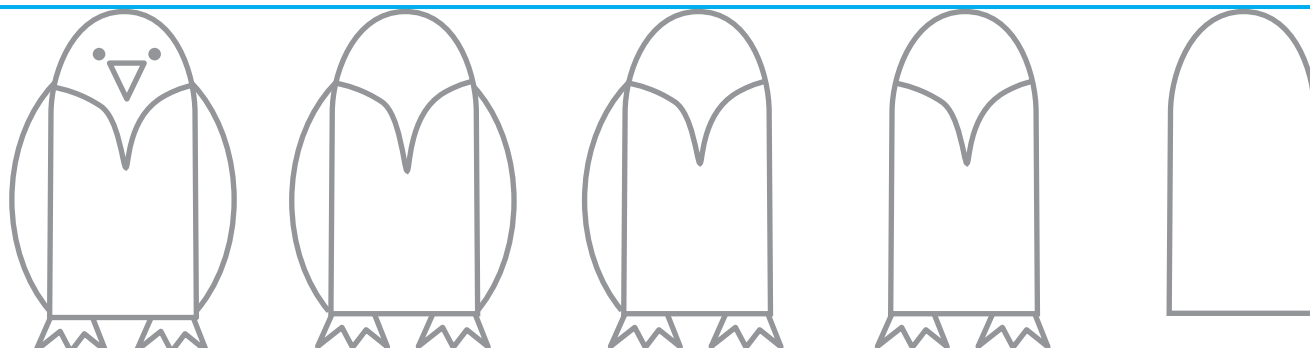


skacz jak



Rysuj węża po śladzie. Pokoloruj go.

Nazwij zwierzęta, które są na zdjęciach. Połącz zdjęcia zwierząt ze zdjęciami miejsc (środowisk), w których żyją.

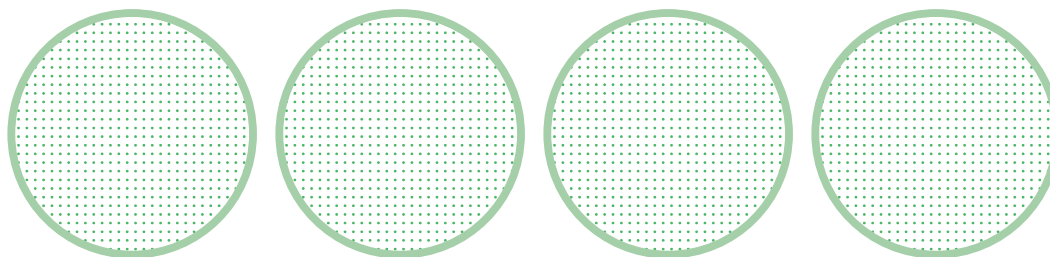
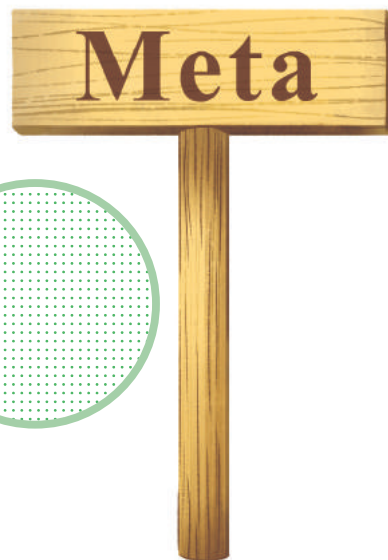


Dokończ rysować pingwiny według wzoru. Pokoloruj rysunki.

Nazwij zwierzęta, które są na zdjęciach. Wyobraź sobie, że te zwierzęta urządziły wyścig. Które z nich by zwyciężyło? Które miejsca zajęłyby pozostałe zwierzęta?



Odszukaj wśród naklejek obrazki zwierząt z poprzedniego ćwiczenia. Naklej je w kolejności, w jakiej powinny dotrzeć do mety.



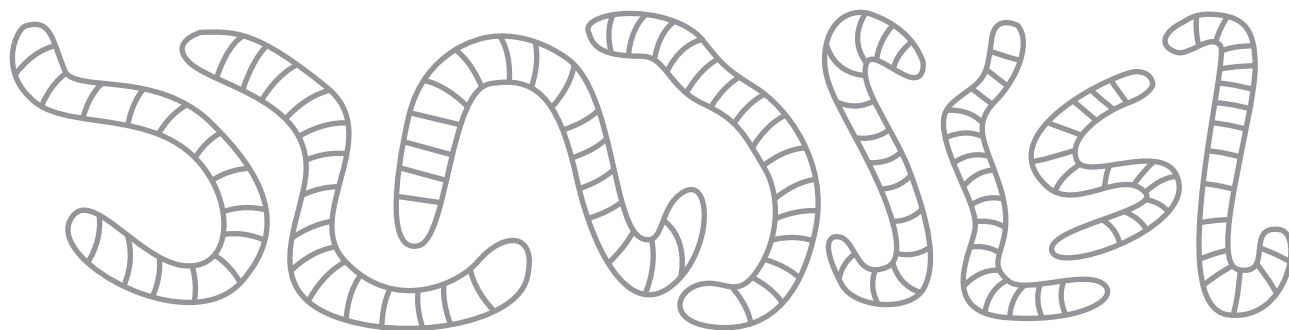
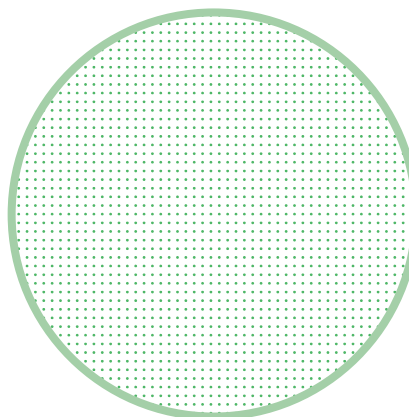
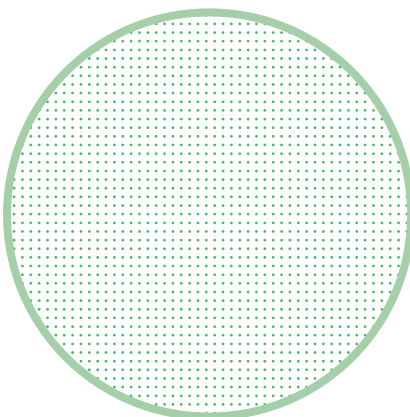
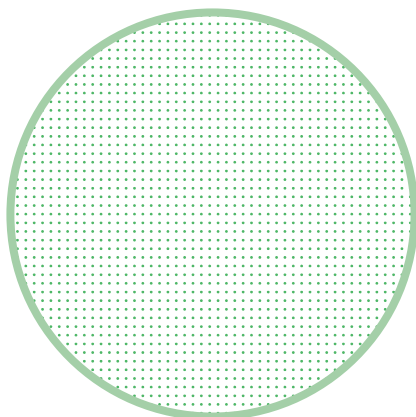
Rysuj ślimaki winniczki po śladach.

Czerwoną pętlą otocz ssaki. Zieloną pętlą otocz ptaki, a brązową pętlą - owady.



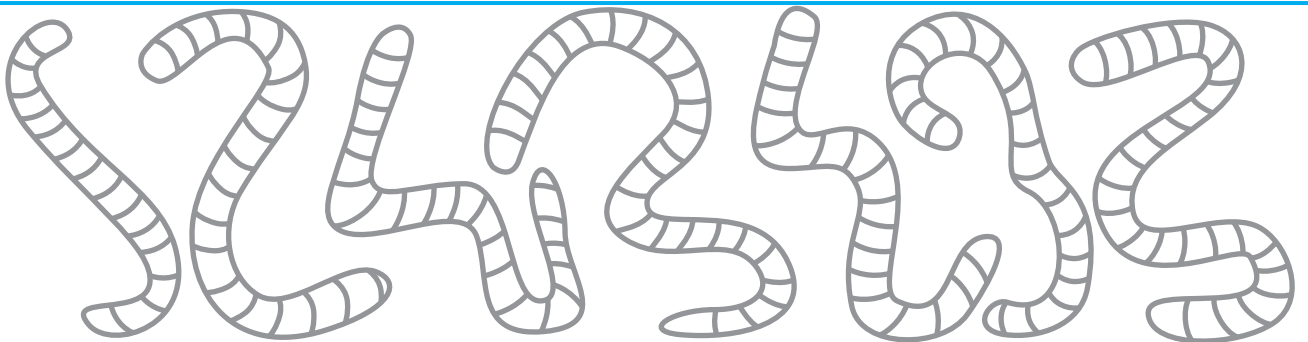
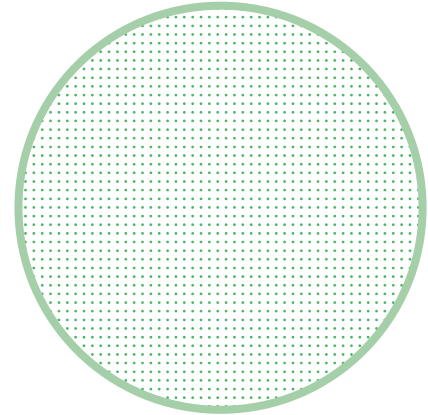
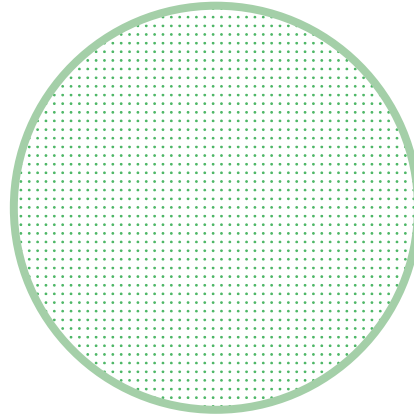
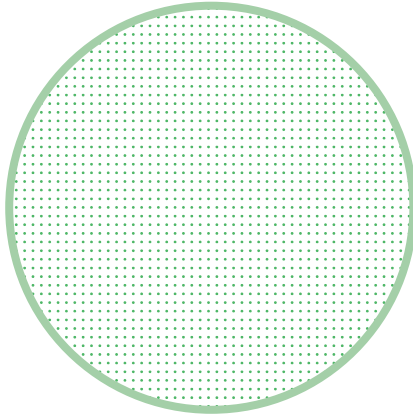
Rysuj po śladzie drogę kreta do kopca.

Odszukaj wśród naklejek zdjęcia zwierząt żyjących na polu. Naklej je w kołach.



Pokoloruj dżdżownice. Policz je.

Odszukaj wśród naklejek zdjęcia zwierząt żyjących w lesie. Naklej je w kołach.



Pokoloruj dżdżownice. Policz je.

Rysuj po szarych liniach. Powiedz, które zwierzęta obserwowali dziadek i Olek.



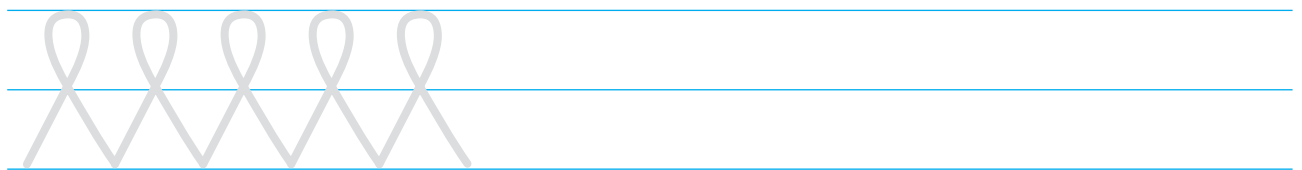
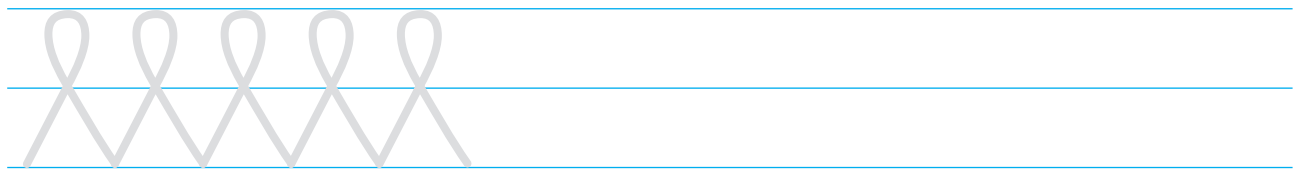
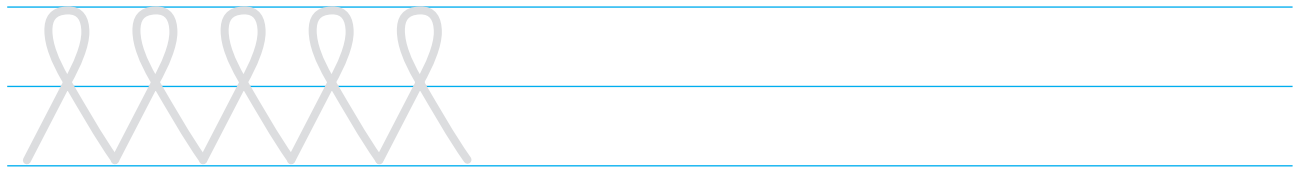
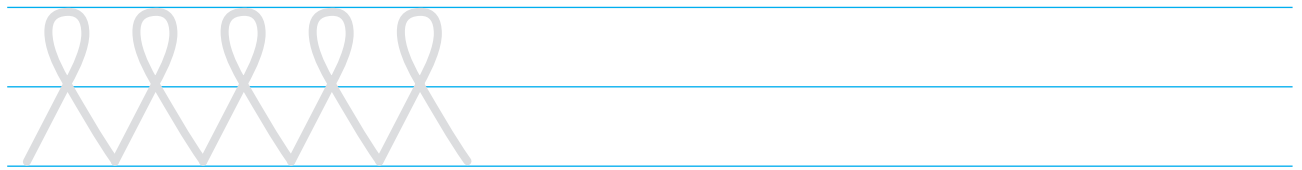
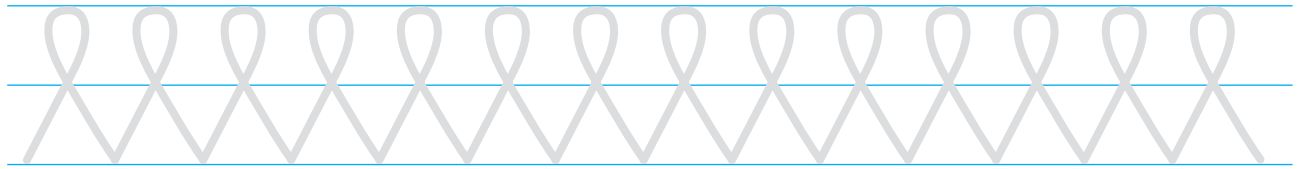
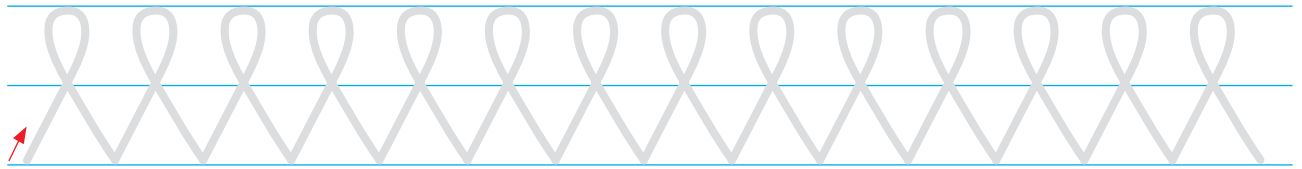
lornetka



lupa

Przeczytaj wyrazy z nauczycielem (lub samodzielnie) . Do czego służą przedmioty przedstawione na zdjęciach?

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



sójka



dzik

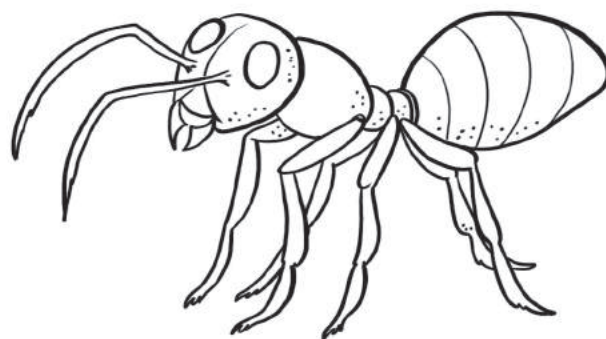


kuna

Posłuchaj nazw zwierząt. Naśladuj ich ruchy.

Przeczytaj wyraz z nauczycielem (lub samodzielnie). Dlaczego mrówki nazywamy czyścicielami lasu? Pokoloruj rysunki mrówek.

mrowisko



Nazwij zwierzęta. Co powiesz o tych mieszkańcach lasu?

Podziel nazwy zwierząt na sylaby, a jeżeli potrafisz - na głoski. Narysuj pod zdjęciami odpowiednią liczbę kresek, odpowiadającą liczbie sylab (lub głosek).



myszołów



krogulec



pustułka

Posłuchaj nazw ptaków drapieżnych zamieszkujących łąki i pola.

Obejrzyj zdjęcia przedstawiające pogodę, jaka może być w marcu. Nazwij elementy pogody.



deszcz



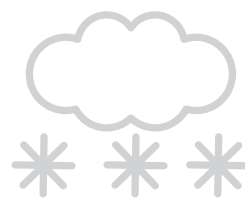
burza



grad

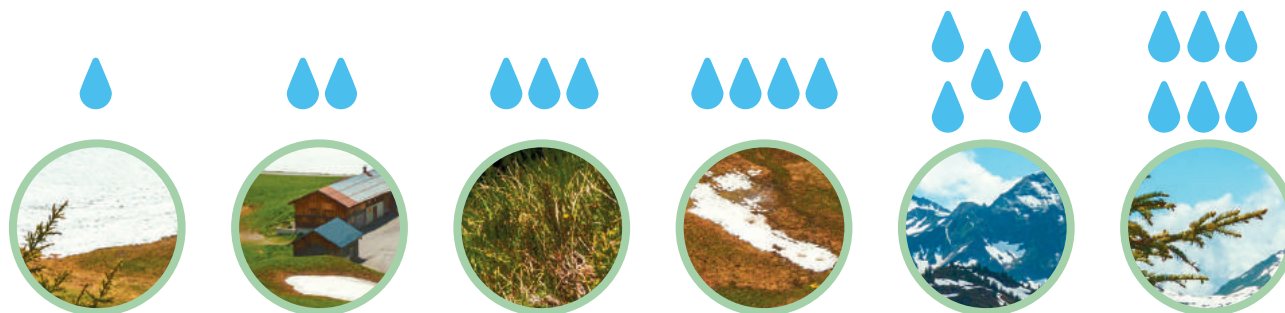


śnieg

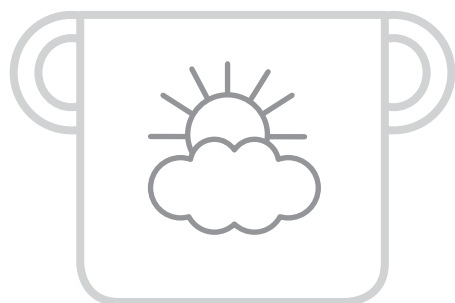
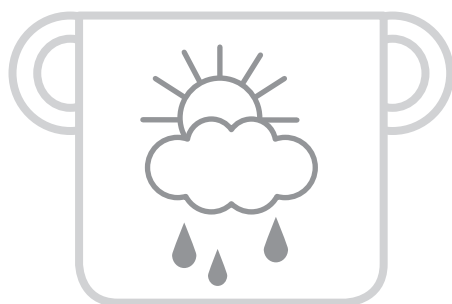
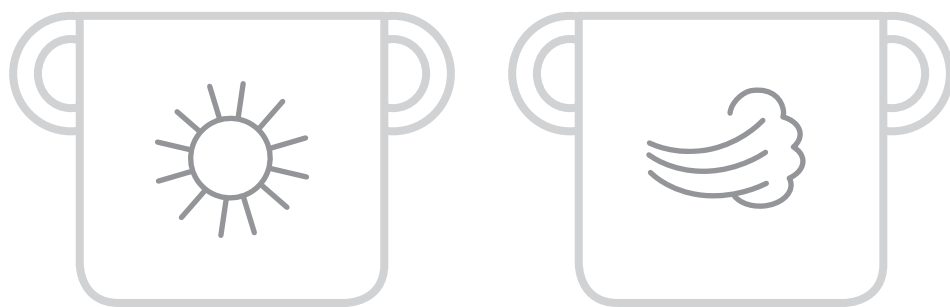


Rysuj po śladach. Przeczytaj z nauczycielem (lub samodzielnie).

Popatrz na zdjęcie. Odszukaj na dole karty brakujące fragmenty zdjęcia. Narysuj w białych polach symbole umieszczone nad tymi fragmentami.

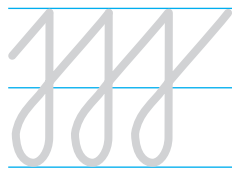
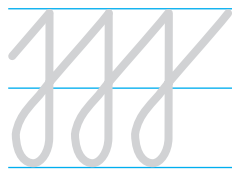
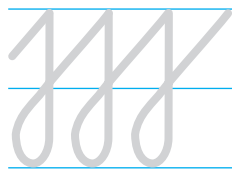
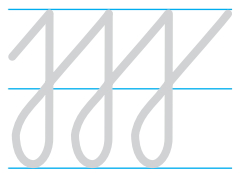
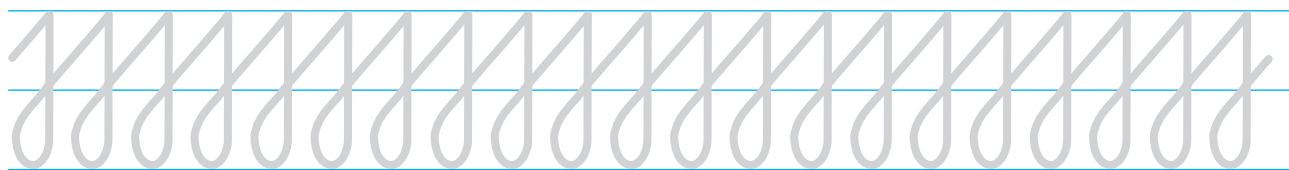
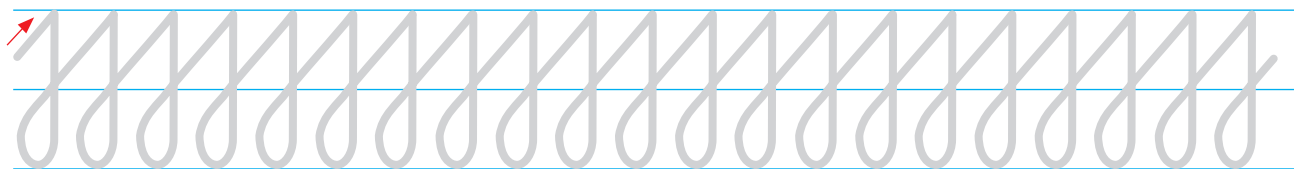
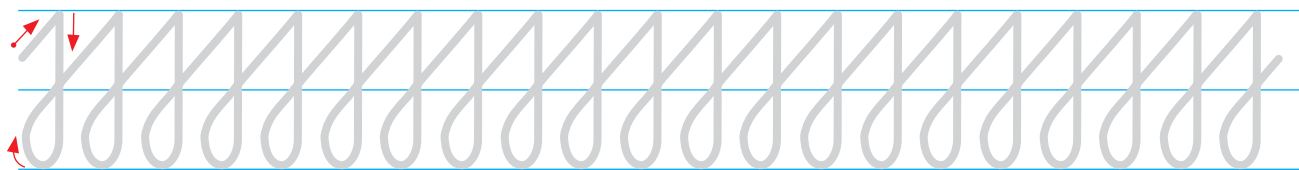


Rysuj garnki po śladach. Pokoloruj je według kodu.



Podziel nazwy zdjęć na sylaby. Określ pierwszą i ostatnią głoskę w nazwie każdego zdjęcia.

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



Popatrz na narysowane przez siebie szlaczki. Oceń swoją pracę - zaznacz odpowiedni obrazek. Wyjaśnij, dlaczego wybrałeś właśnie ten obrazek.

Ada i Olek z pomocą rodziców wykonali kalendarz pogody. Obejrzyj go i nazwij elementy pogody występujące w każdym dniu.

Kalendarz pogody	
poniedziałek	
wtorek	
środa	
czwartek	
piątek	
sobota	
niedziela	



Obejrzyj obrazki. Nazwij przedstawione na nich elementy pogody.

Uzupełniaj swój kalendarz pogody przez cały tydzień rysunkami elementów pogody.

Kalendarz pogody

poniedziałek	
wtorek	
środa	
czwartek	
piątek	
sobota	
niedziela	



Dorysuj elementy pogody według wzoru (rytmu) z poprzedniej karty.

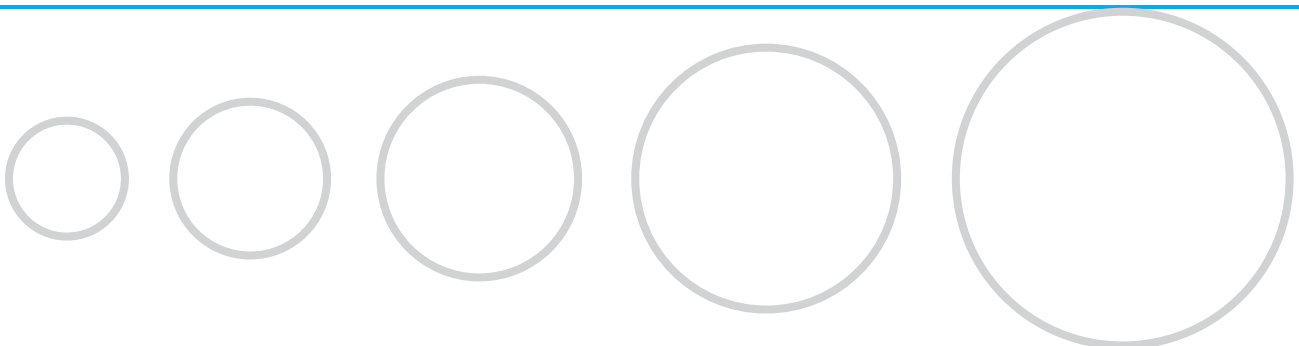
kule



koła

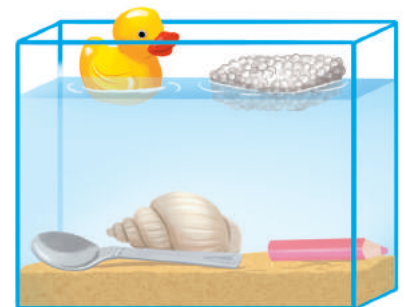
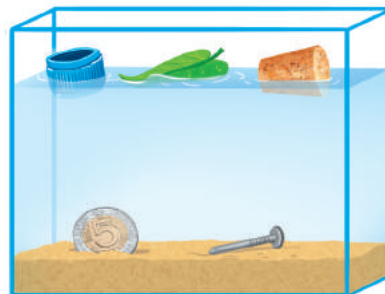
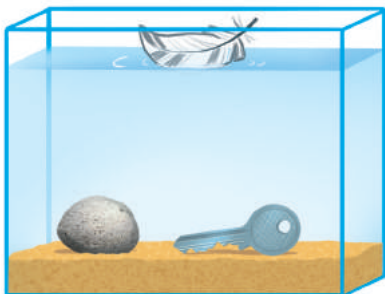
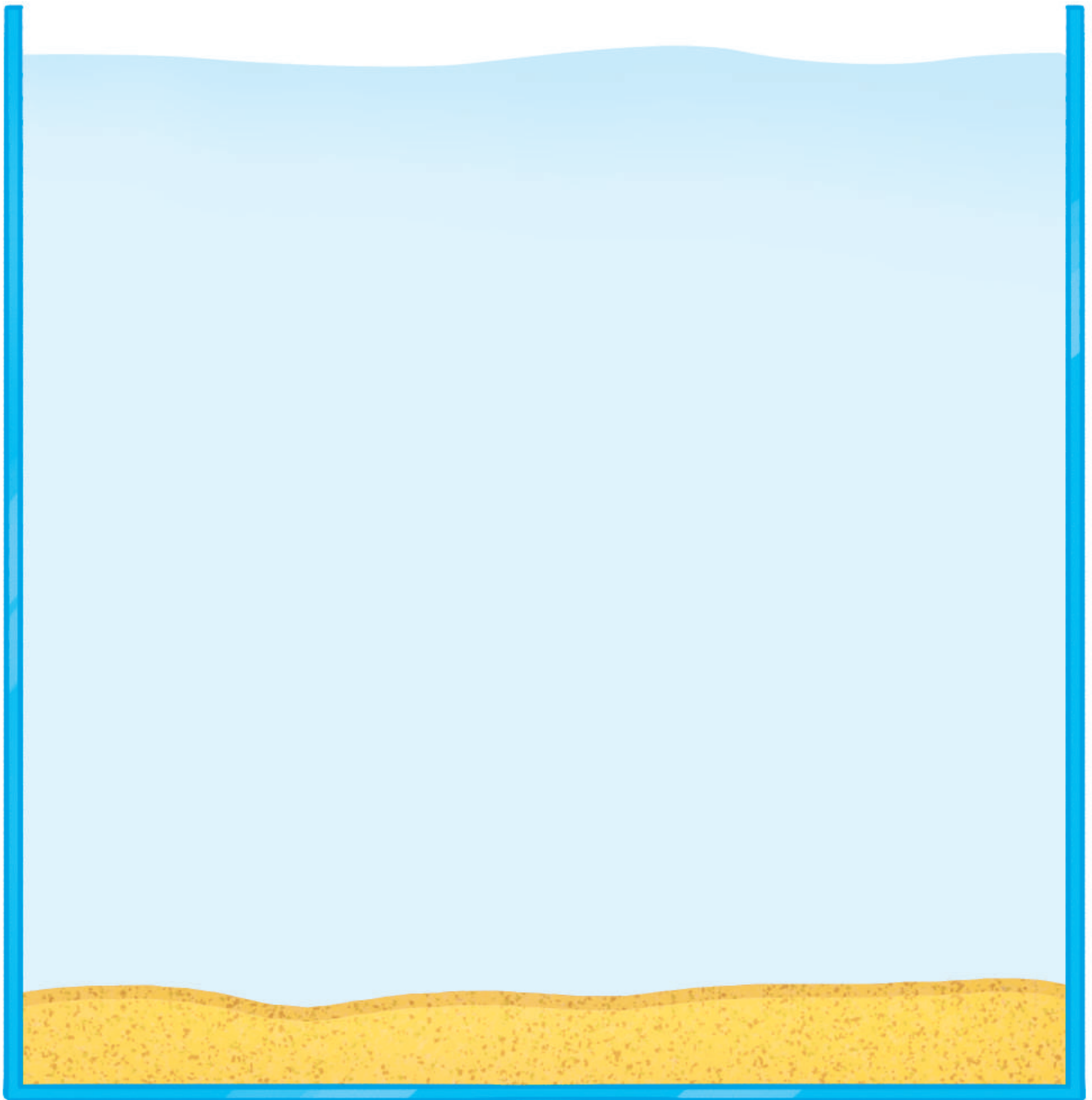


Popatrz na zdjęcia. Otocz zieloną pętlą to, co ma kształt koła, a czerwoną - kuli.



Rysuj koła po śladach. Najmniejsze koło pokoloruj na żółto, a największe - na niebiesko.

Ada chciała sprawdzić, które przedmioty toną w wodzie, a które pływają po jej powierzchni. Wykonaj eksperyment. Odszukaj w naklejkach zdjęcia przedmiotów i naklej je w odpowiednich miejscach na obrazku akwarium.



Policz przedmioty w każdym akwarium. W którym akwarium jest ich najwięcej? Wskaż akwarium, w którym pływa po wodzie najwięcej przedmiotów, oraz akwarium, w którym pływa ich najmniej.

Oznaki wiosny



Spadła deszczu kropla,
plum...
Zawiał ciepły wietrzyk,
szum...
Coś pachnie w powietrzu –
kwiat.

Zmienia się wokoło
świat.
A co tak śpiewa?
Ptak.
Czyżby przyszła wiosna?
Tak!

Laura Łącz Już

Postuchaj wiersza. Po czym poznajemy, że jest wiosna?



Rysuj motyle po śladach. Pokoloruj je tak, aby przypominały motyla cytrynka.

Zaznacz drogi Ady i Olka do kwiatów. Nazwij kwiaty.



Rysuj kwiaty po śladzie, bez odrywania kredki od kartki.

Obejrzyj obrazki. Przedstaw sytuacje za pomocą liczmanów. Odpowiedz na pytania.

Powiedz, ile było krokusów. Ile krokusów zwiędło? Ile pozostało?



Powiedz, ile wróbli siedzi na gałęzi. Ile wróbli leci? Ile jest wszystkich wróbli na obrazku?

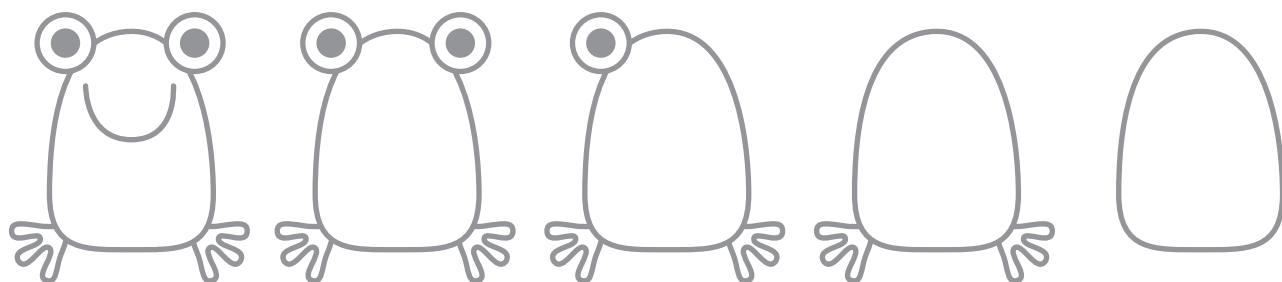
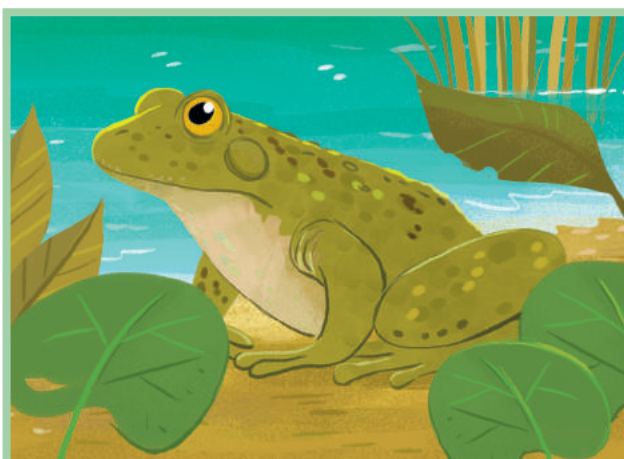
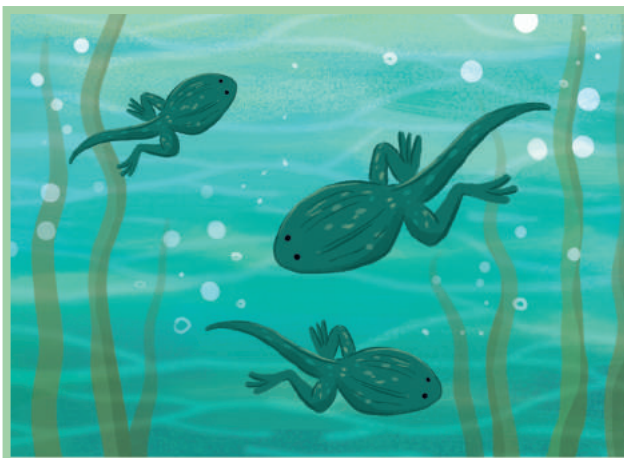
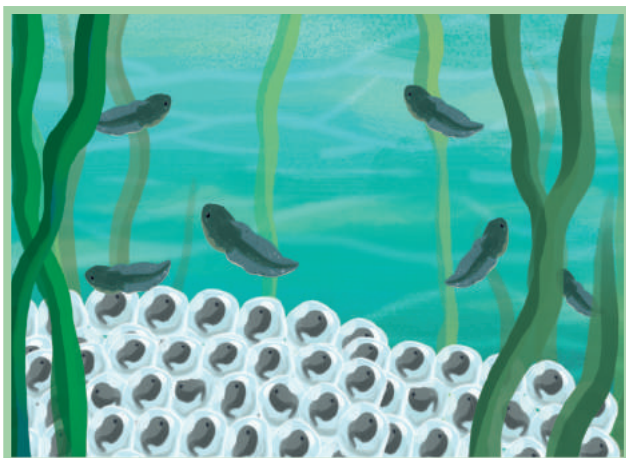
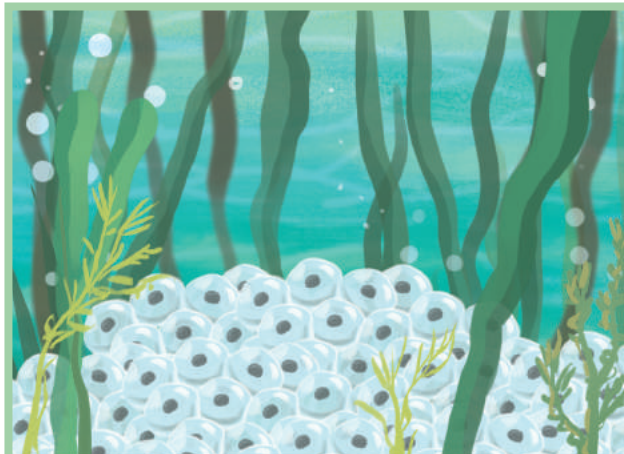


Powiedz, ile było pszczół. Ile odleciało? Ile pozostało?



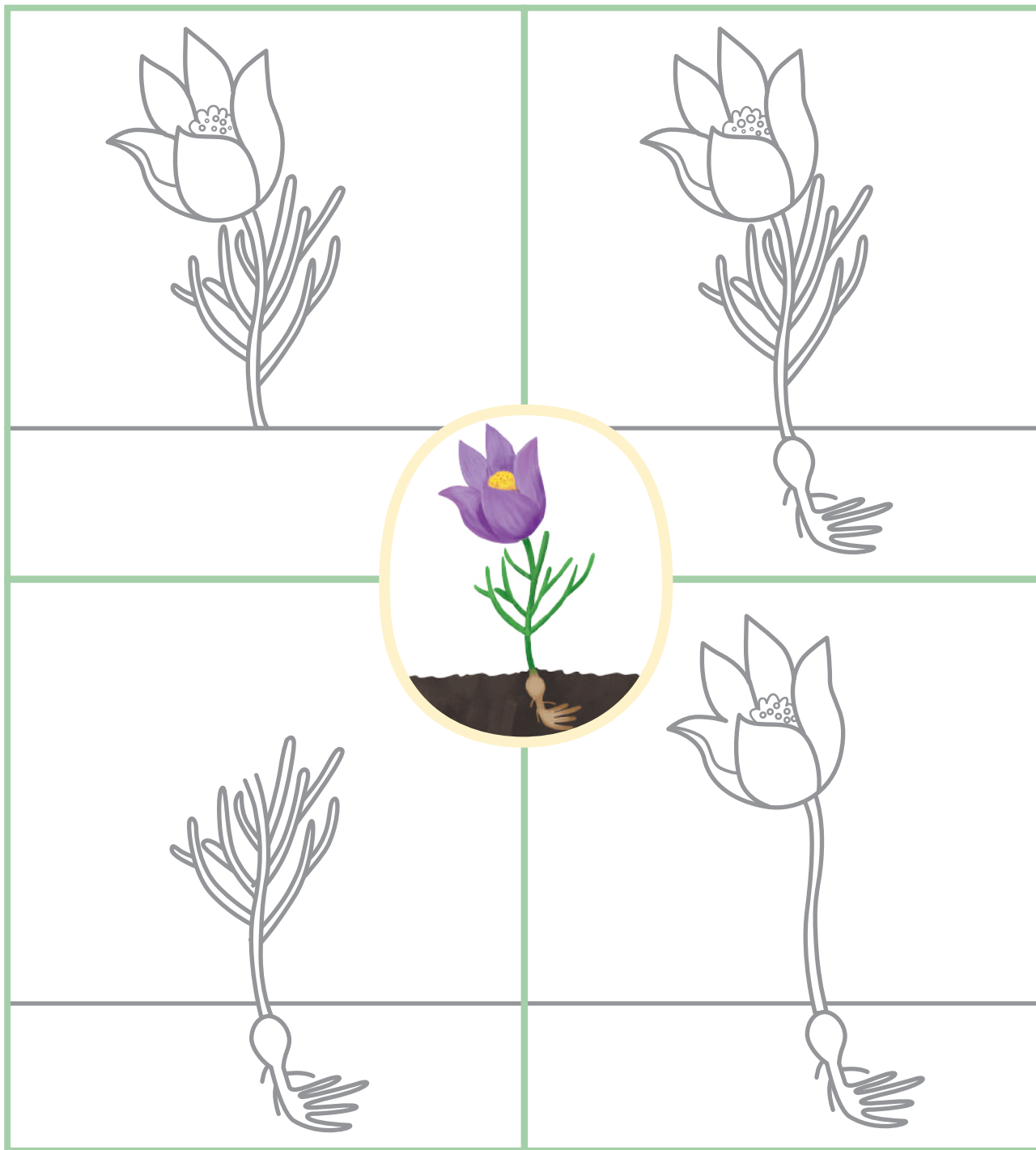
Rysuj po śladzie drogę pszczoty do ula.

Obejrzyj obrazki. Powiedz, jak rozwija się żaba.



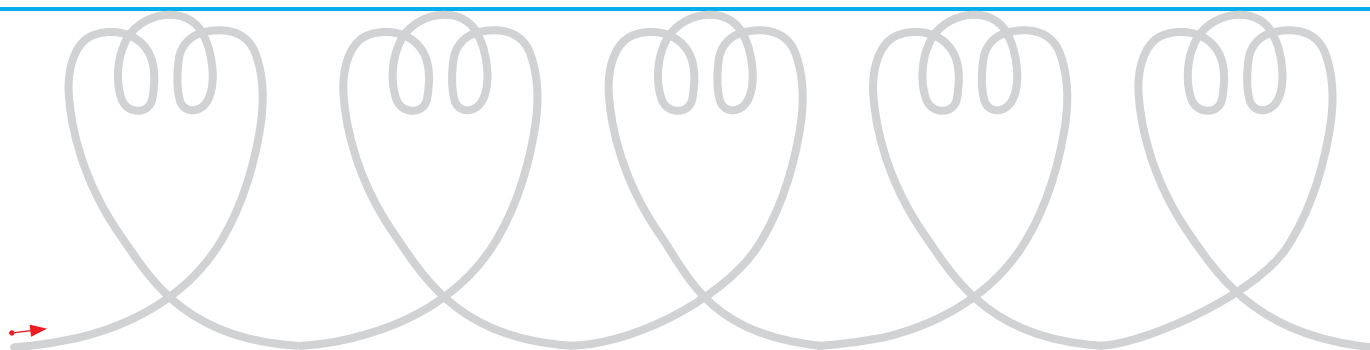
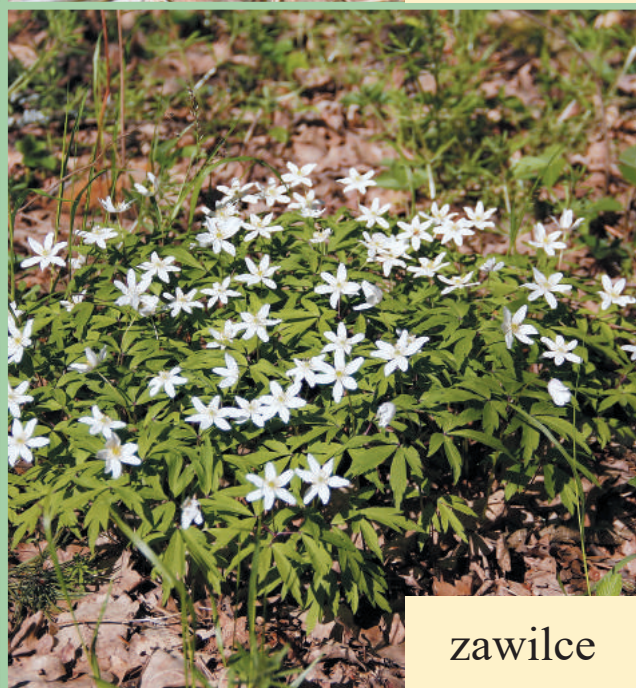
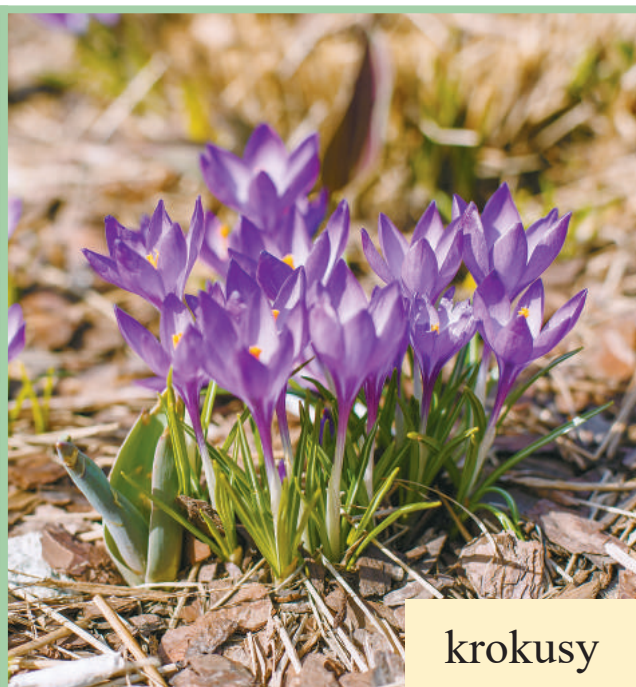
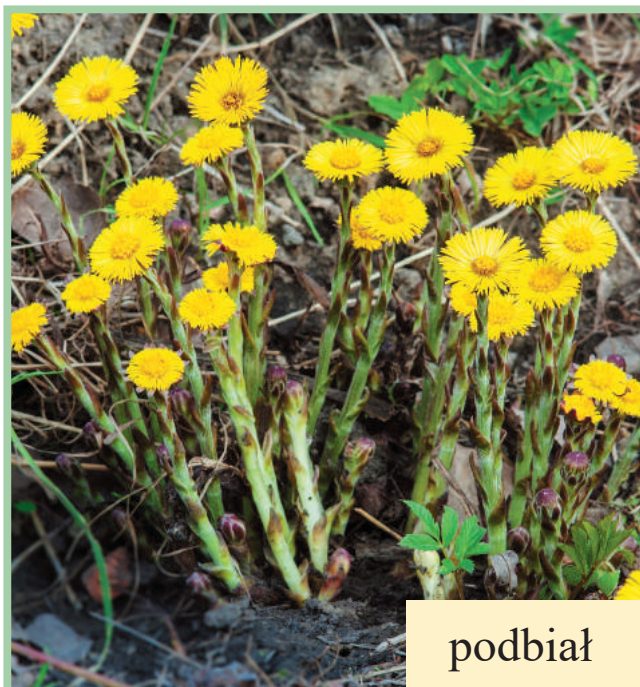
Dokończ rysować żaby według wzoru. Pokoloruj je.

Dorysuj sasankom brakujące elementy. Pokoloruj rysunki.



Obejrzyj, jak rozwijała się sasanka. Czego potrzebowała, żeby rosnąć?

Przeczytaj z nauczycielem (lub samodzielnie) nazwy kwiatów. Dlaczego niektóre kwiaty są pod ochroną?



Rysuj po śladzie, bez odrywania kredki od kartki.

Pokoloruj rysunki kwiatów.



Rysuj po śladzie, bez odrywania kredki od kartki.

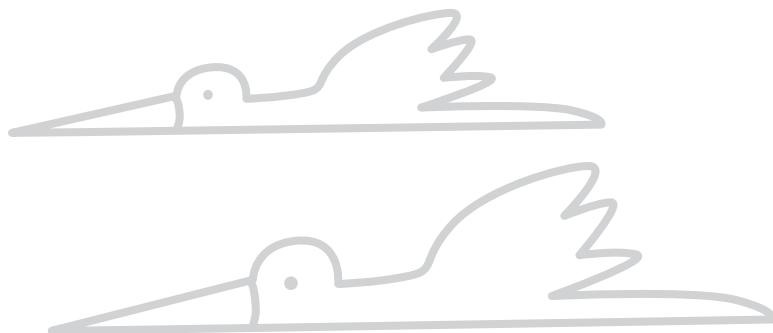
Słuchaj i rysuj.



Dziadek, Olek i Ada poszli na spacer.
Szli obok pola z rosnącą oziminą.



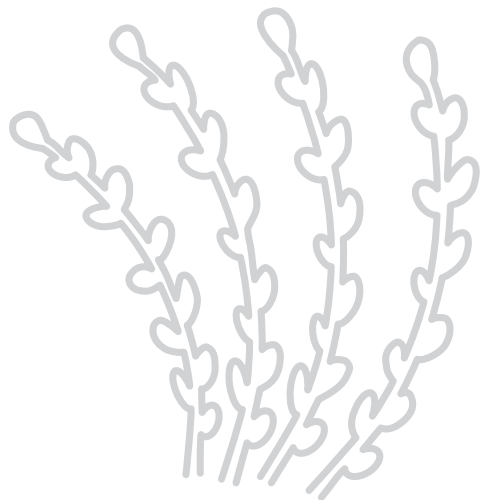
Obserwowali powracające bociany.



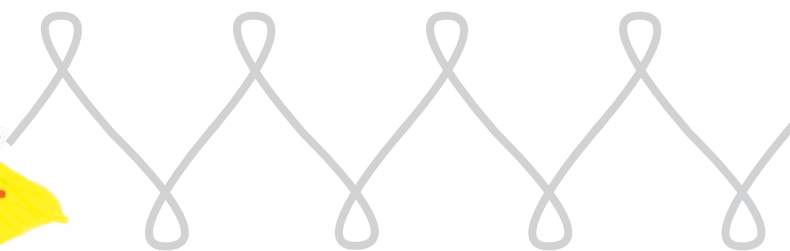
Gdy uciekali przed deszczem,



zobaczyli gałązki kwitnącej wierzby

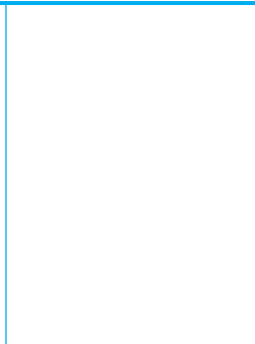
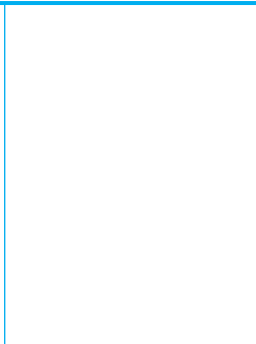
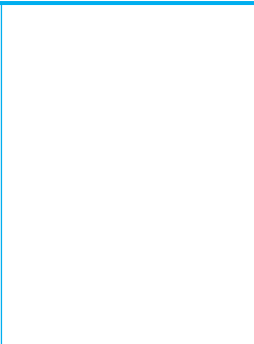
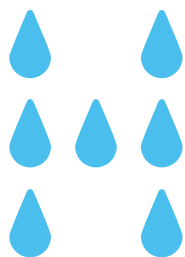
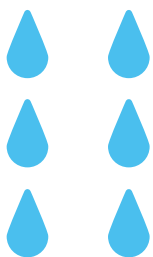
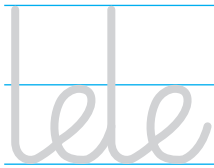
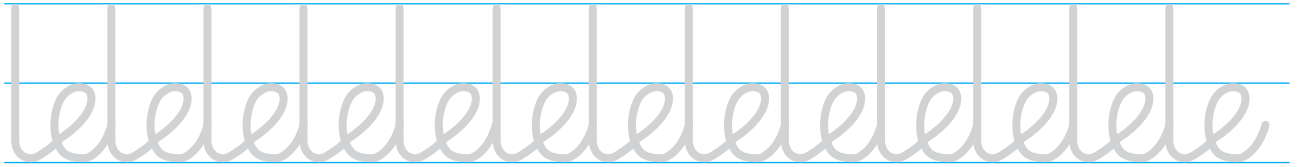
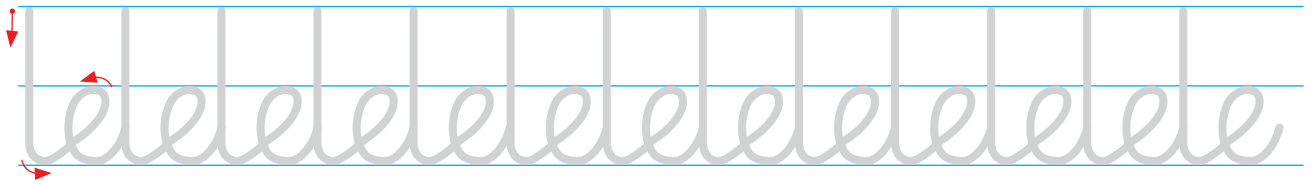


i przebiśniegi.



Rysuj po śladzie drogę motyla cytrynka do krokusów.

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



W każdym kolejnym polu narysuj o jedną kropelkę więcej niż w poprzednim.

Postuchaj nazw ptaków. Obejrzyj ich gniazda. Czym się różnią gniazda, a w czym są podobne?



remiz



bocian



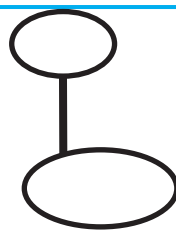
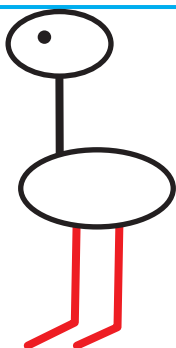
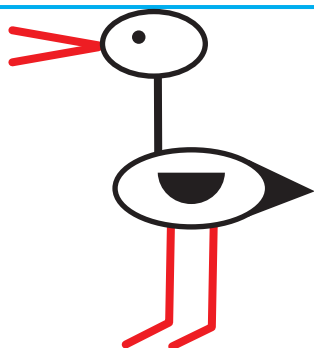
wilga



jaskółka



trzciniak



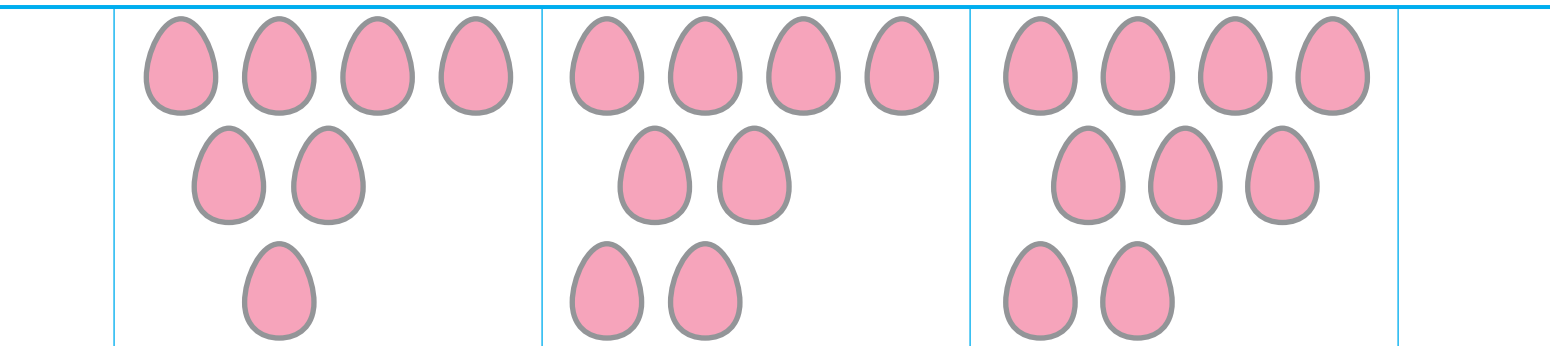
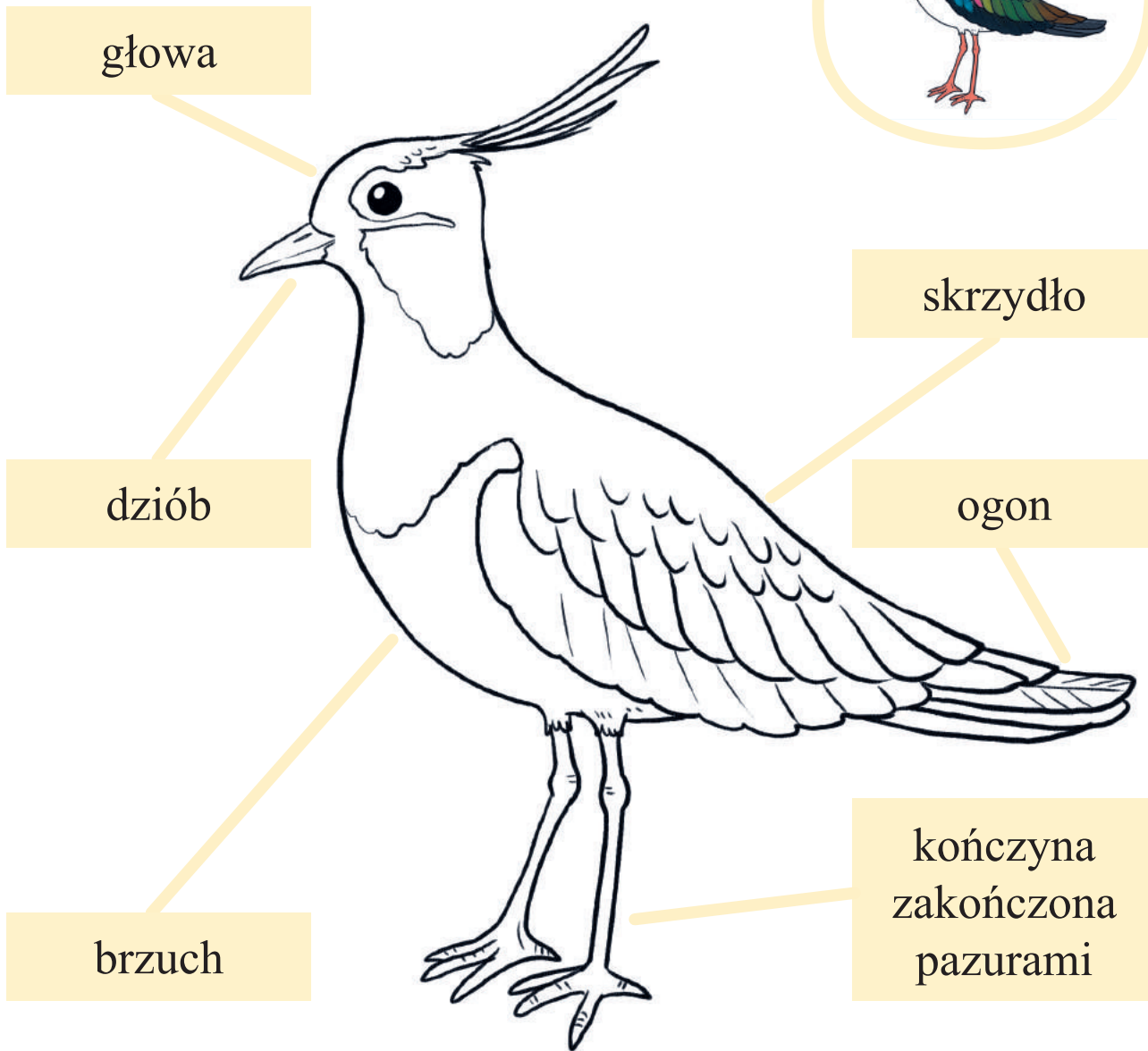
Dokończ rysować bociany według wzoru.

Opowiedz historyjkę.



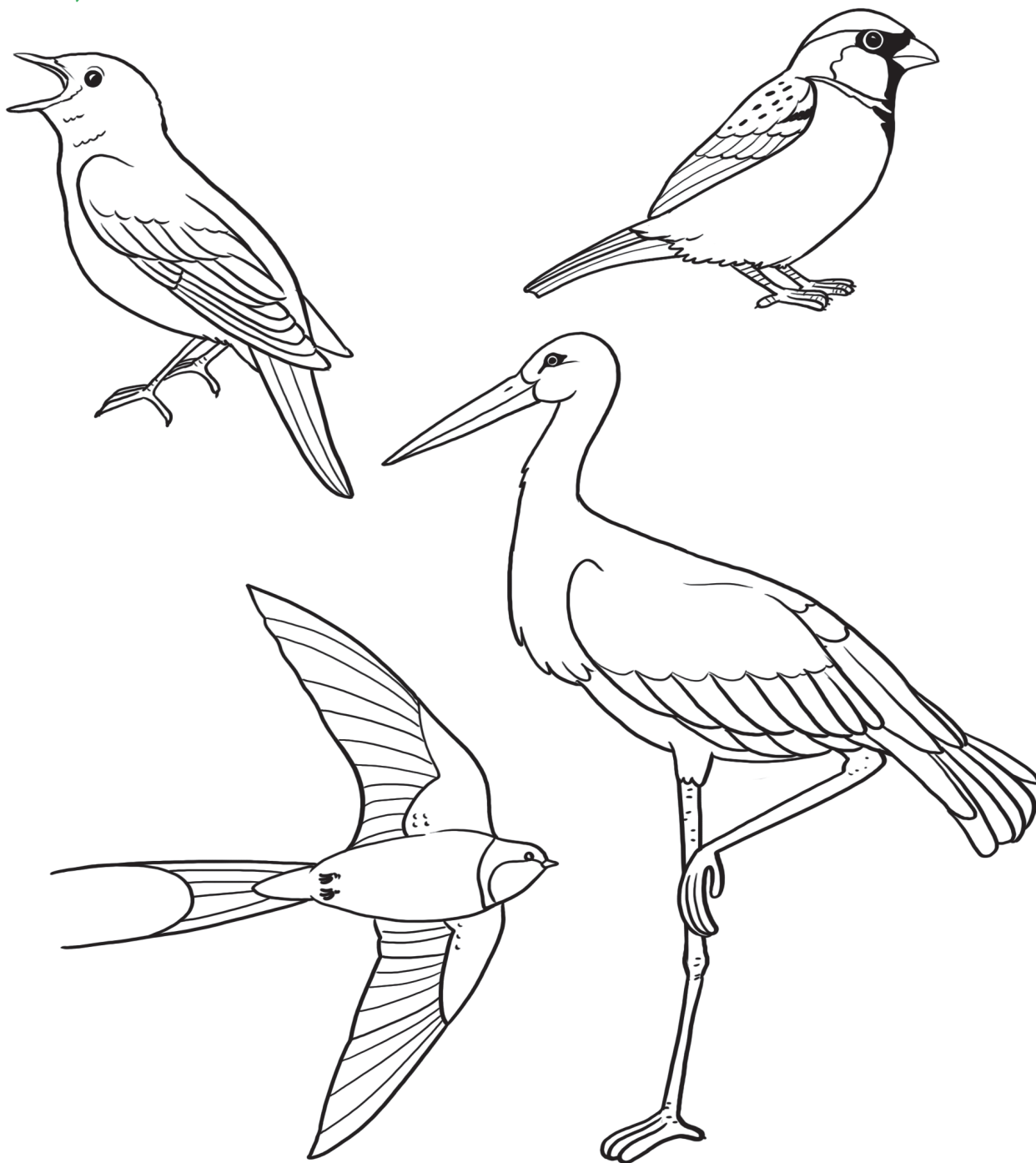
Rysuj po śladzie drogę kukułki do gniazda wilgi. Czy kukułka ma swoje gniazdo?

Pokoloruj czajkę według wzoru. Przeczytaj z nauczycielem (lub samodzielnie) nazwy części jej ciała.



Dorysuj tyle jajek, żeby w każdym polu było ich dziesięć.

Wskaż na rysunkach: słowika, wróbla, jaskótkę i bociana. Pokoloruj rysunki ptaków, które powracają do Polski wiosną.

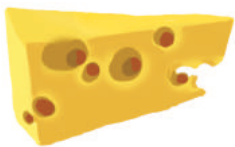
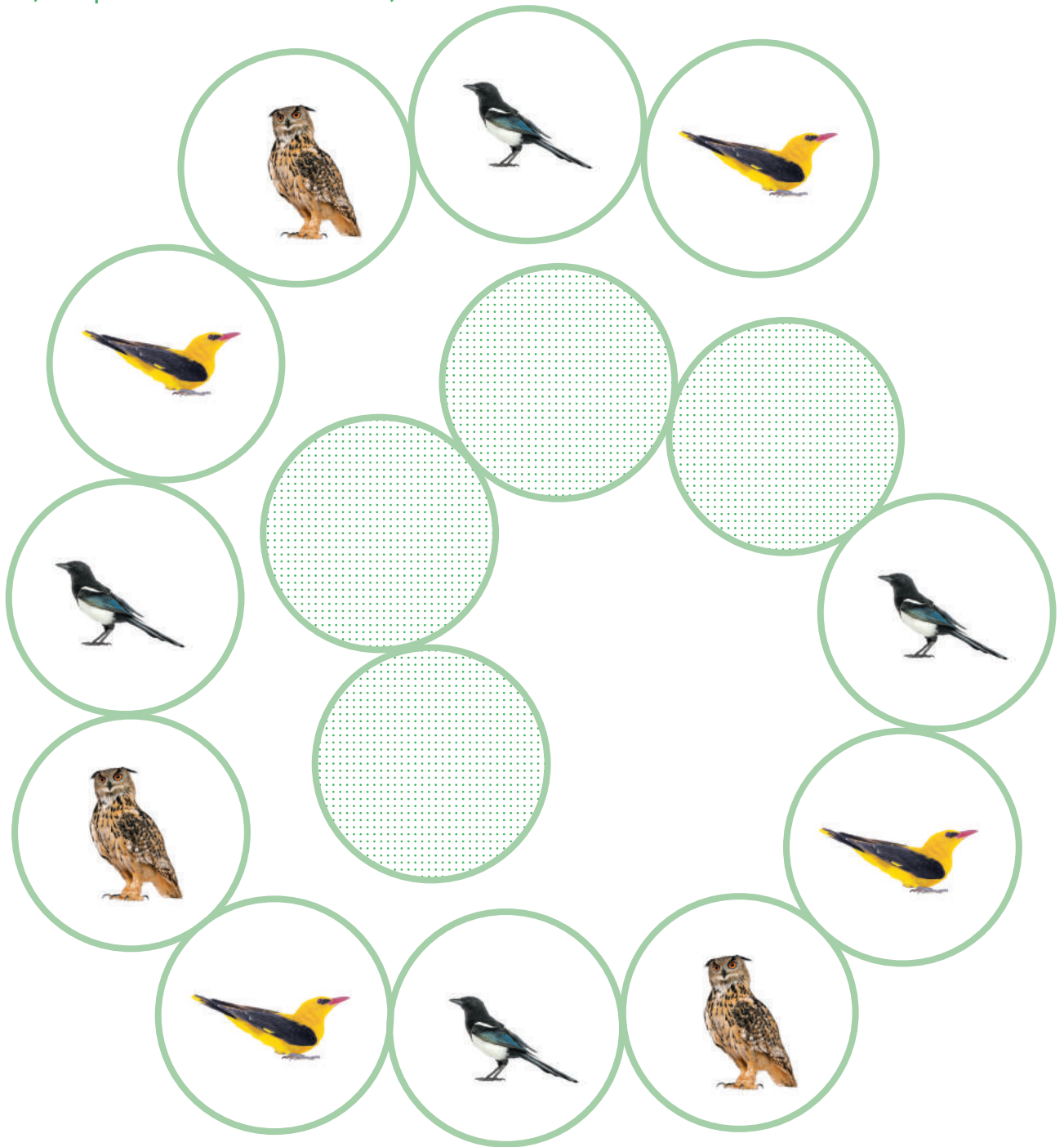


Nazwij ptaki przedstawione na zdjęciach. Rysuj po śladach ramek.

Połącz fragmenty obrazka znajdujące się na dole karty z odpowiednimi pustymi miejscami na dużym obrazku.



Obejrzyj zdjęcia. Dotykaj ich i mów nazwy ptaków. Dokończ podany rytm - naklej odpowiednie zdjęcia ptaków odszukane w naklejkach.



Połącz pierwsze głoski z nazw kolejnych obrazków. Powiedz nazwę, którą otrzymasz.
Co wiesz o tym ptaku?

Przeczytaj z nauczycielem (lub samodzielnie) nazwy ptaków. Odszukaj w drugim i w trzecim rzędzie takie same wyrazy. Pokoloruj pola, na których się znajdują, tak samo jak pola z wyrazami we wzorach.

wilga	czajka	jaskółka
bocian	szpak	skowronek
skowronek	wilga	szpak
czajka	jaskółka	bocian
szpak	bocian	czajka
jaskółka	skowronek	wilga



Rysuj po śladzie drogę bociana do gniazda.

Rysuj po śladach linii – od zdjęć dorosłych ptaków do ich potomstwa. Nazwij te ptaki.



bocian



kukułka



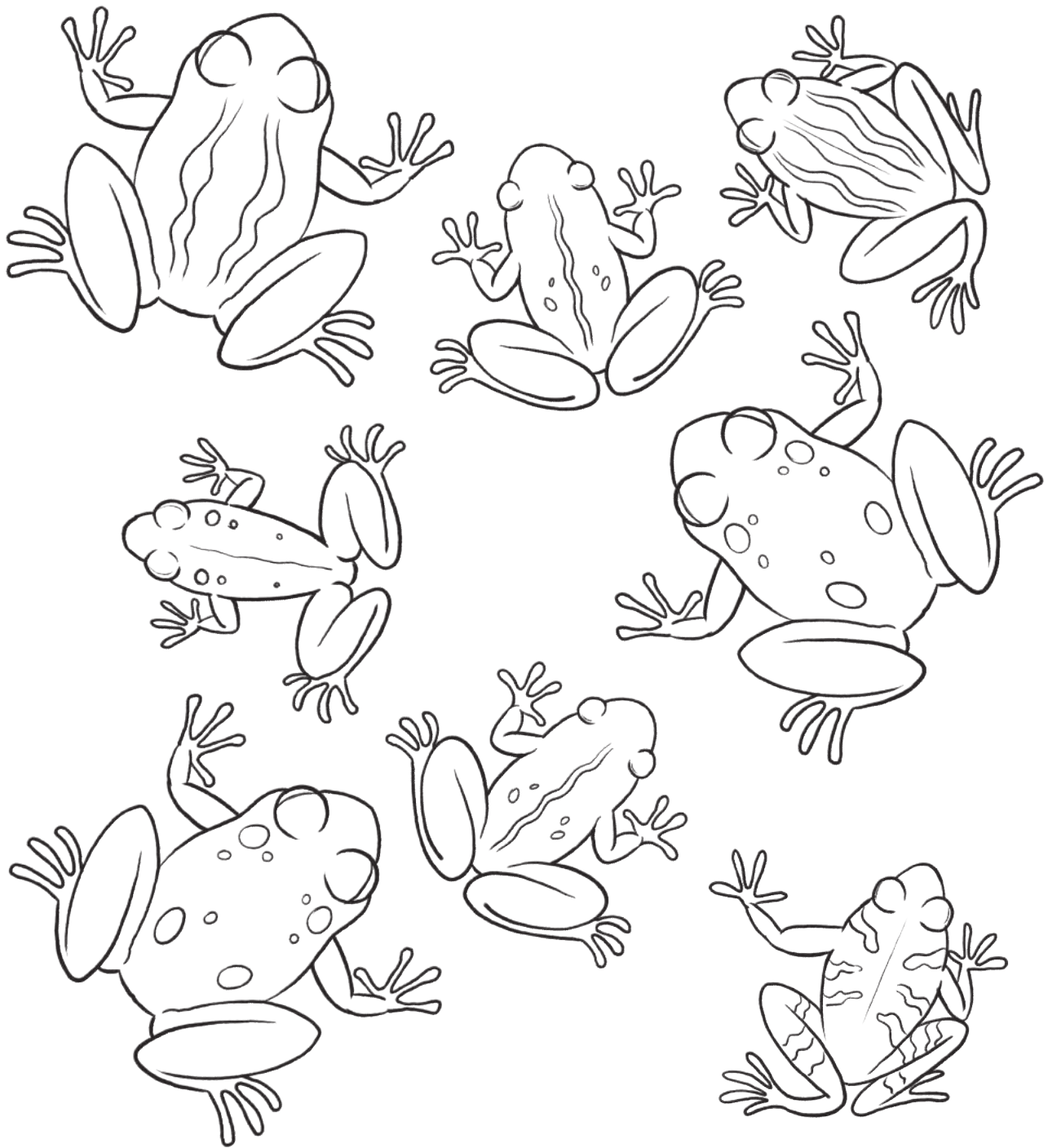
wilga



czajka

To są pióra czterech ptaków z poprzedniego ćwiczenia. Postuchaj, do którego ptaka należy każde pióro.

Policz żaby. Odszukaj wśród nich dwie pary takich samych żab. Pokoloruj je.



Re - ge,

re - ge,

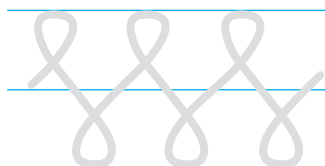
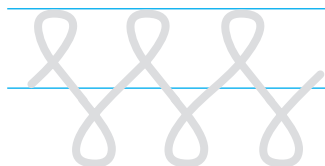
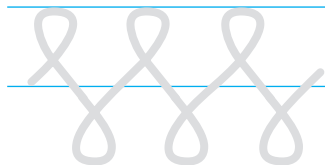
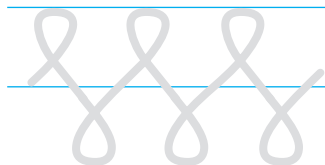
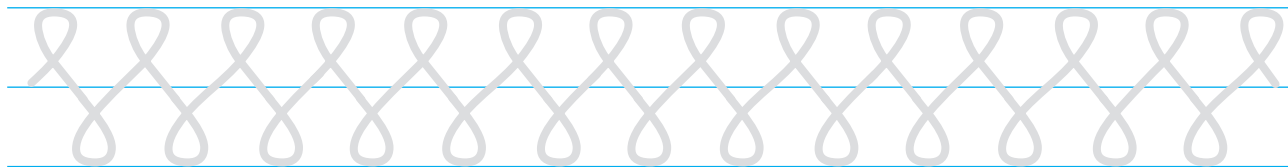
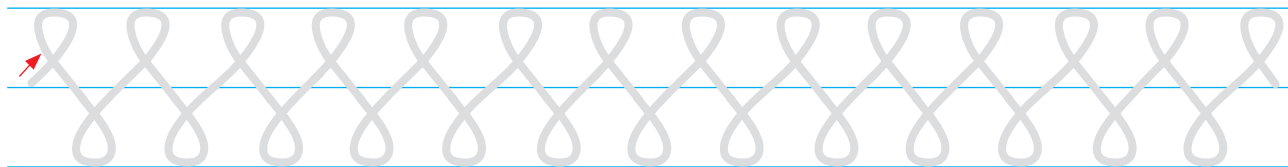
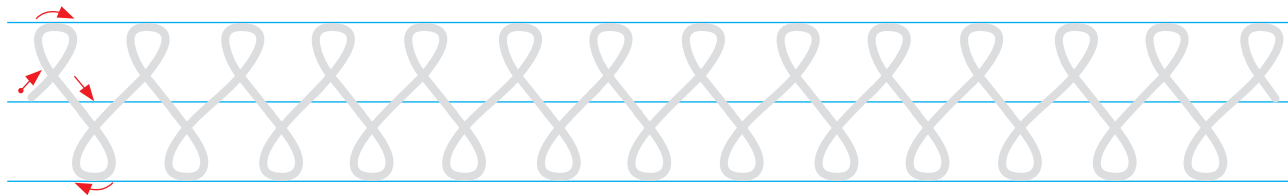
rach,

rach,

rach!

Wykłaszcz podany rytm, powtarzając tekst za nauczycielem.

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



A



ty,



boć



- ku,



nie



złap



nas!

Przeczytaj podane wyrazy z nauczycielem (lub samodzielnie). Połącz je z odpowiednimi obrazkami.

mazurek



palmy



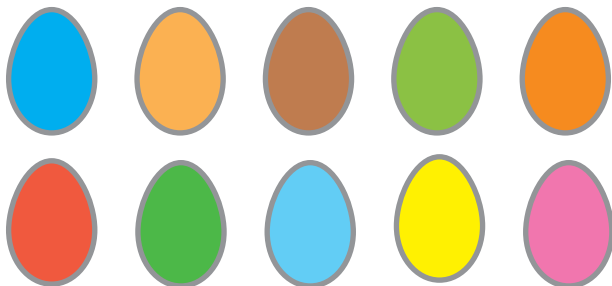
pisanki



baby

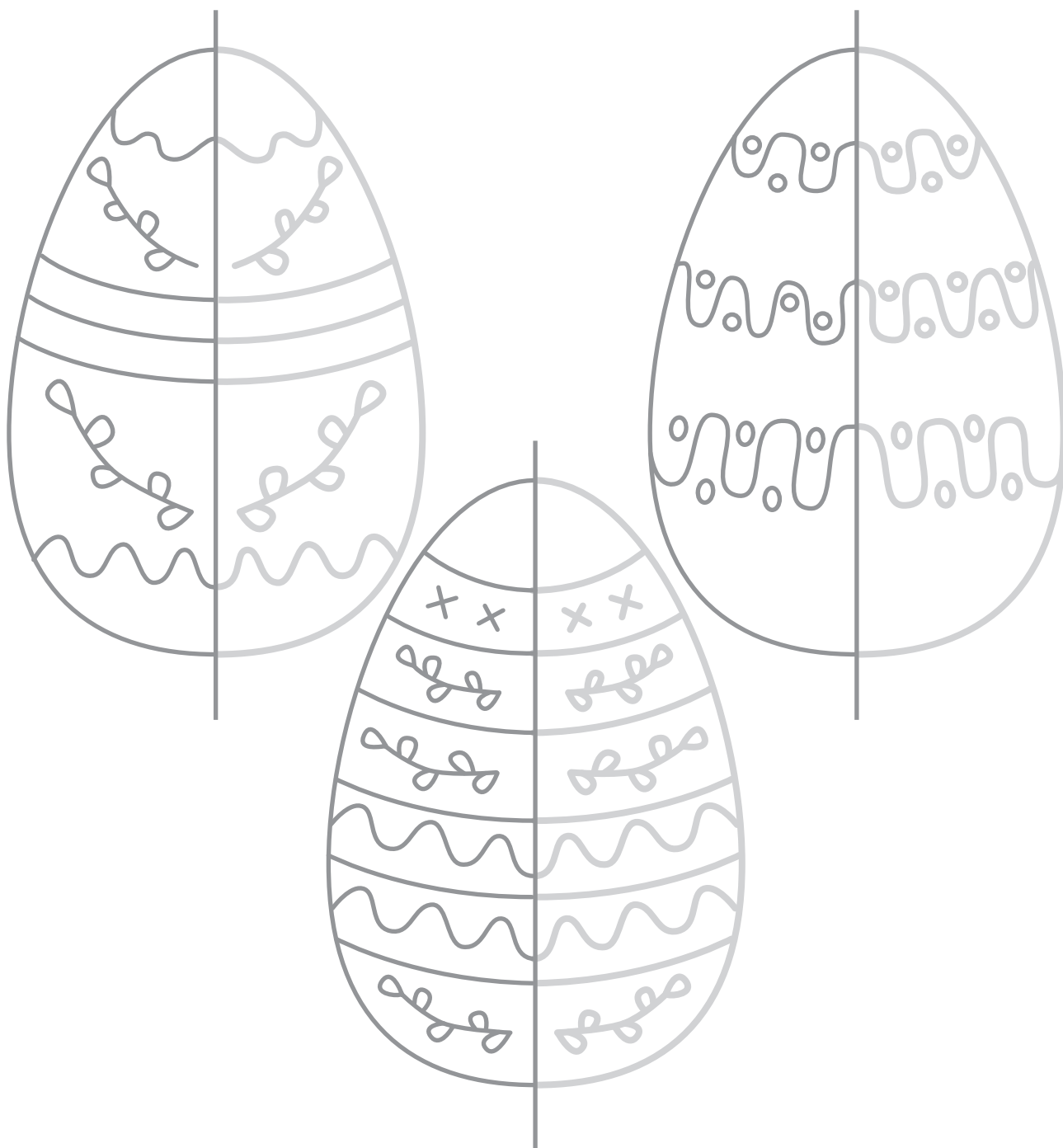


baranek



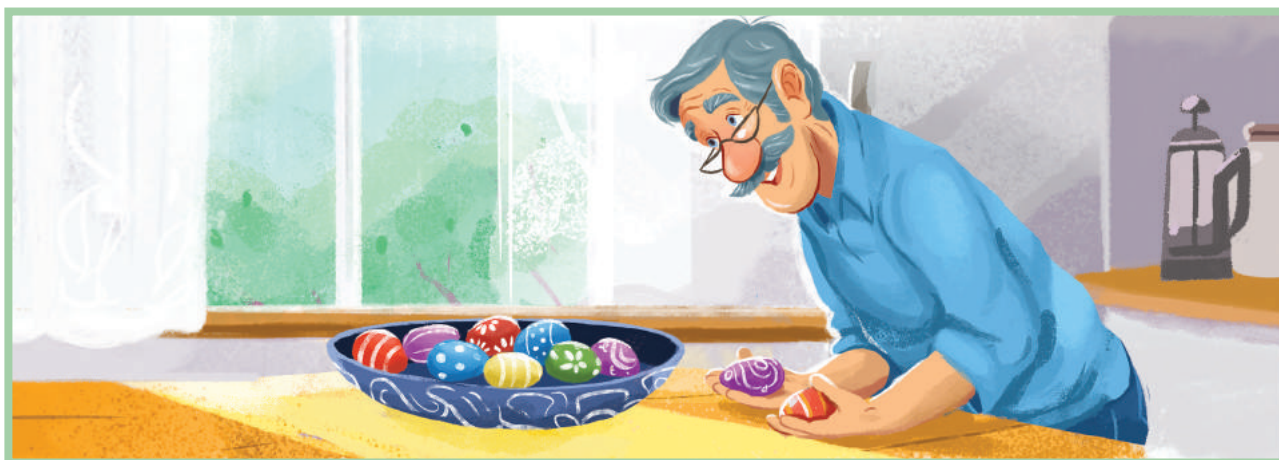
Po prawej stronie karty narysuj takie same pisanki, jakie są po lewej stronie.

Rysuj po śladach rysunków drugich połówek pisanek.



Po prawej stronie karty narysuj takie same pisanki, jakie są po lewej stronie.

Przedstaw sytuacje znajdujące się na obrazkach za pomocą liczmanów. Utóż zadania.



Tyle w koszyku
leży pisanek!
A pośród nich
słodki, cukrowy...

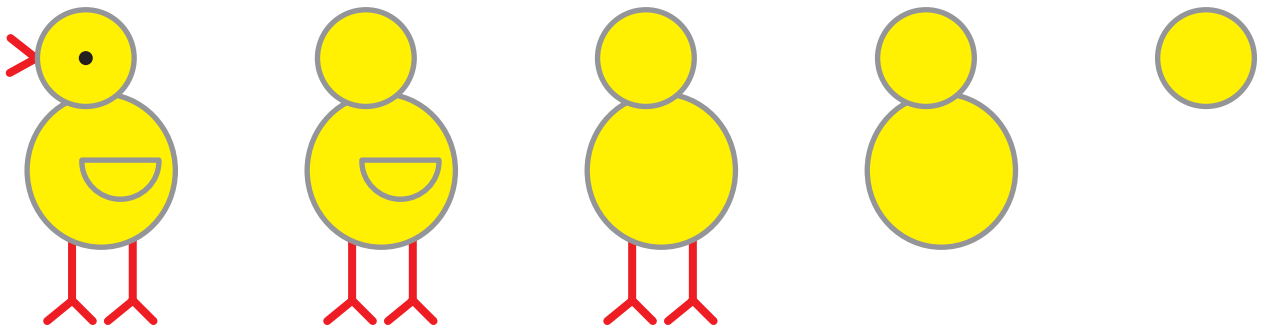
W wielkanocnym
koszyczku leżeć będą
sobie. Zanim je tam włożę,
ślicznie je ozdobię.

Zielone wstążeczki z ziaren
się zrodziły i wielkanocny
koszyczek ślicznie ozdobiły.

Barbara Szelałowska

Postuchaj zagadek. Rozwiąż je.







Zaznacz kropkami lub liczbami kolejność zdarzeń w historyjce.

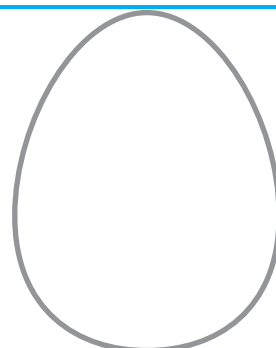
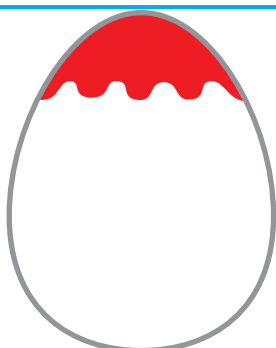
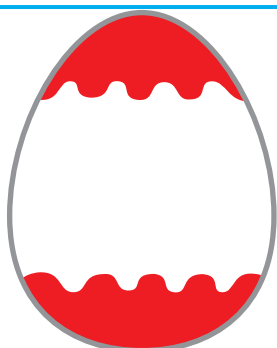
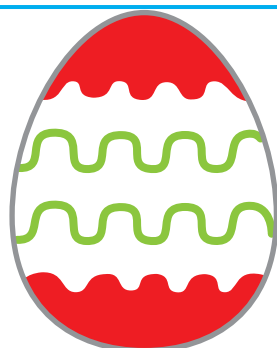


Dokończ rysować kurczątko według wzoru.

Obejrzyj obrazek koszyczka wielkanocnego. Zaznacz kolejność przygotowania koszyczka kropkami lub liczbami.

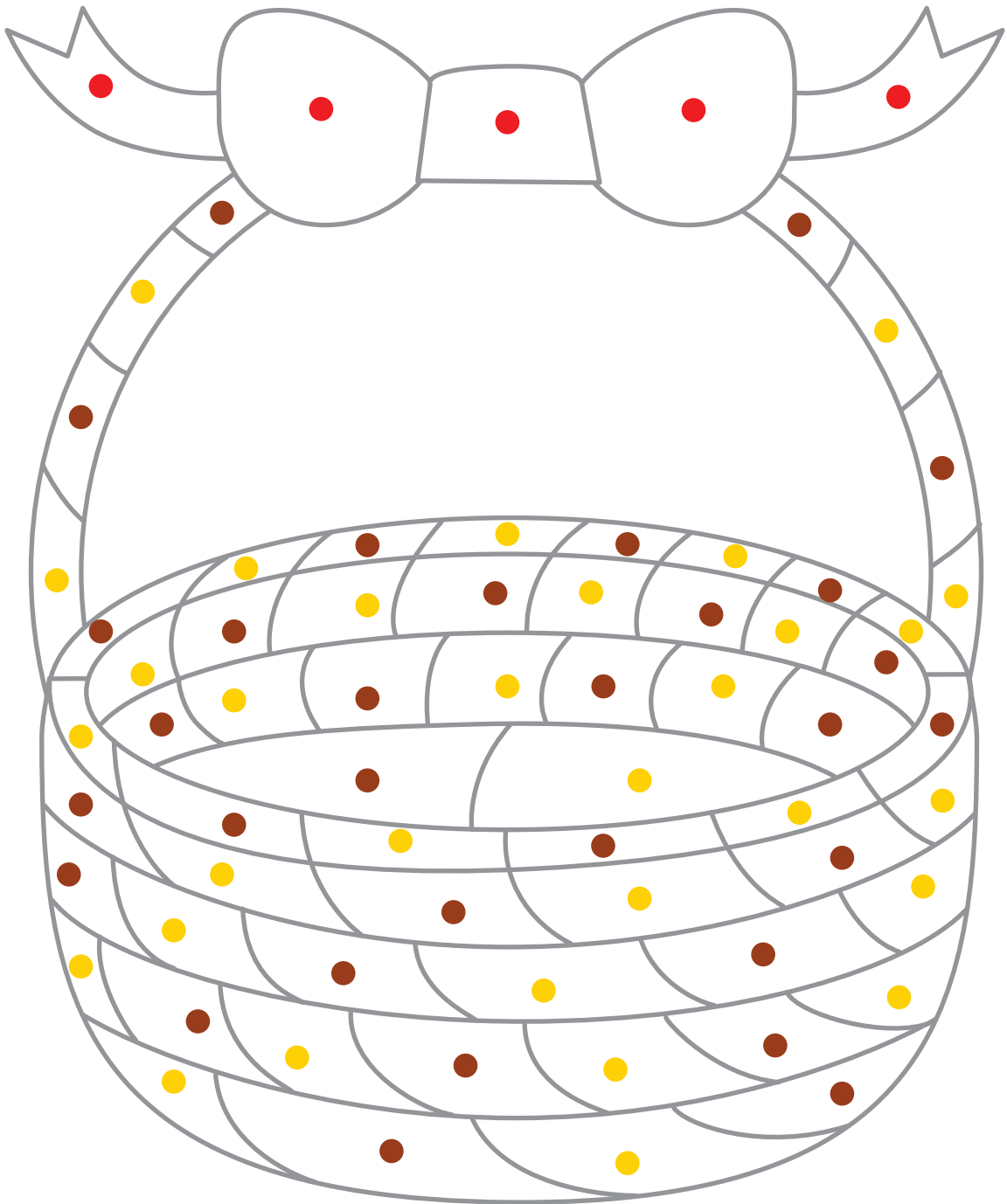




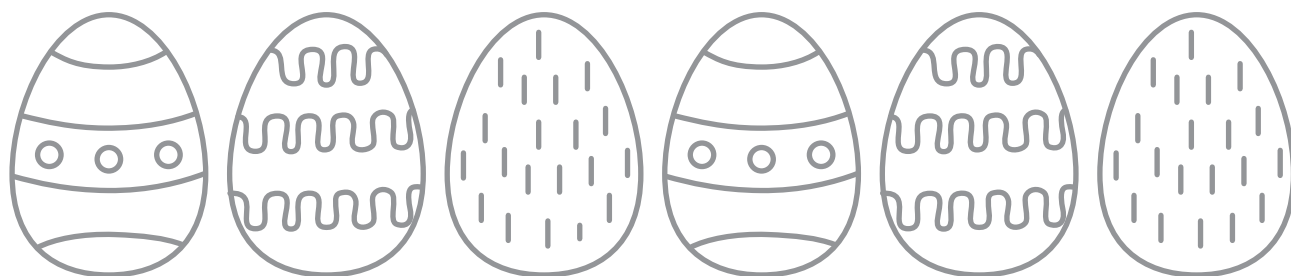
Dokończ ozdabiać jajka według wzoru.

Pokoloruj koszyczek zgodnie z kolorami kropek.



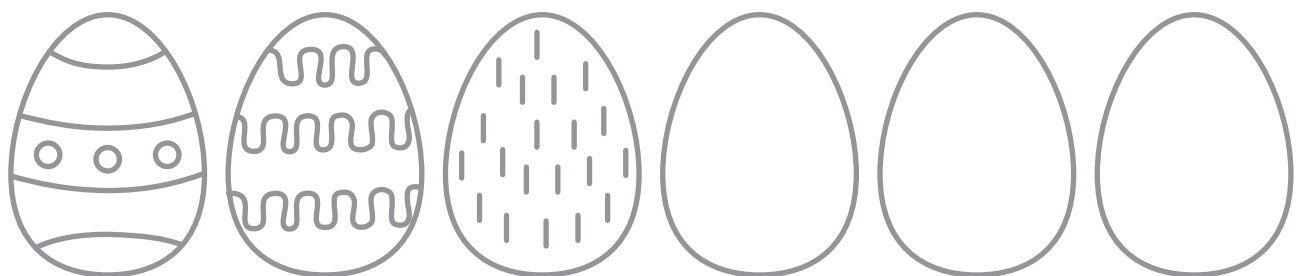
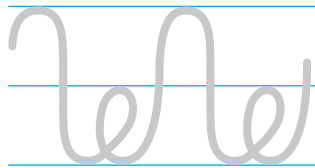
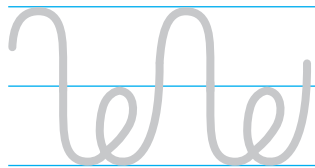
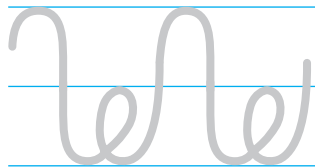
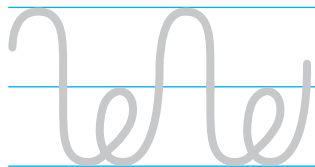
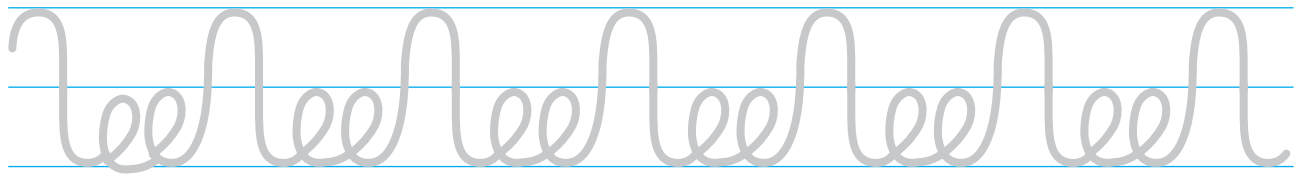
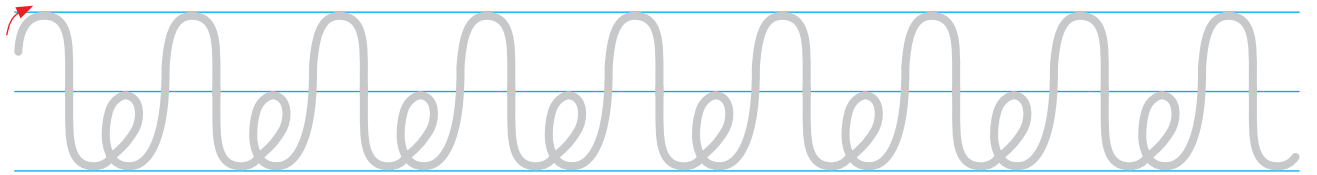
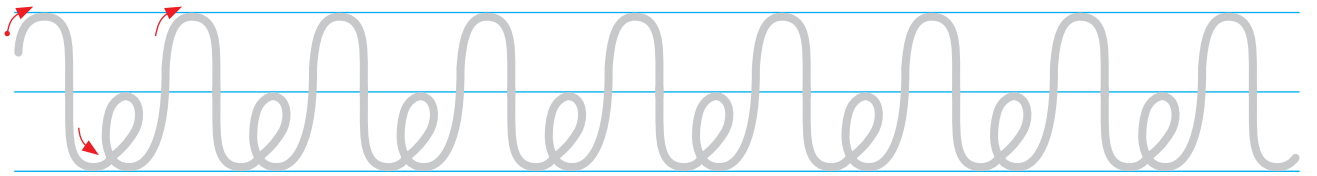
Podziel nazwy zdjęć na sylaby lub na głoski. Narysuj pod każdym zdjęciem odpowiednią liczbę kresek, odpowiadającą liczbie sylab (lub głosek).

Rysuj po śladach, bez odrywania kredki od kartki.



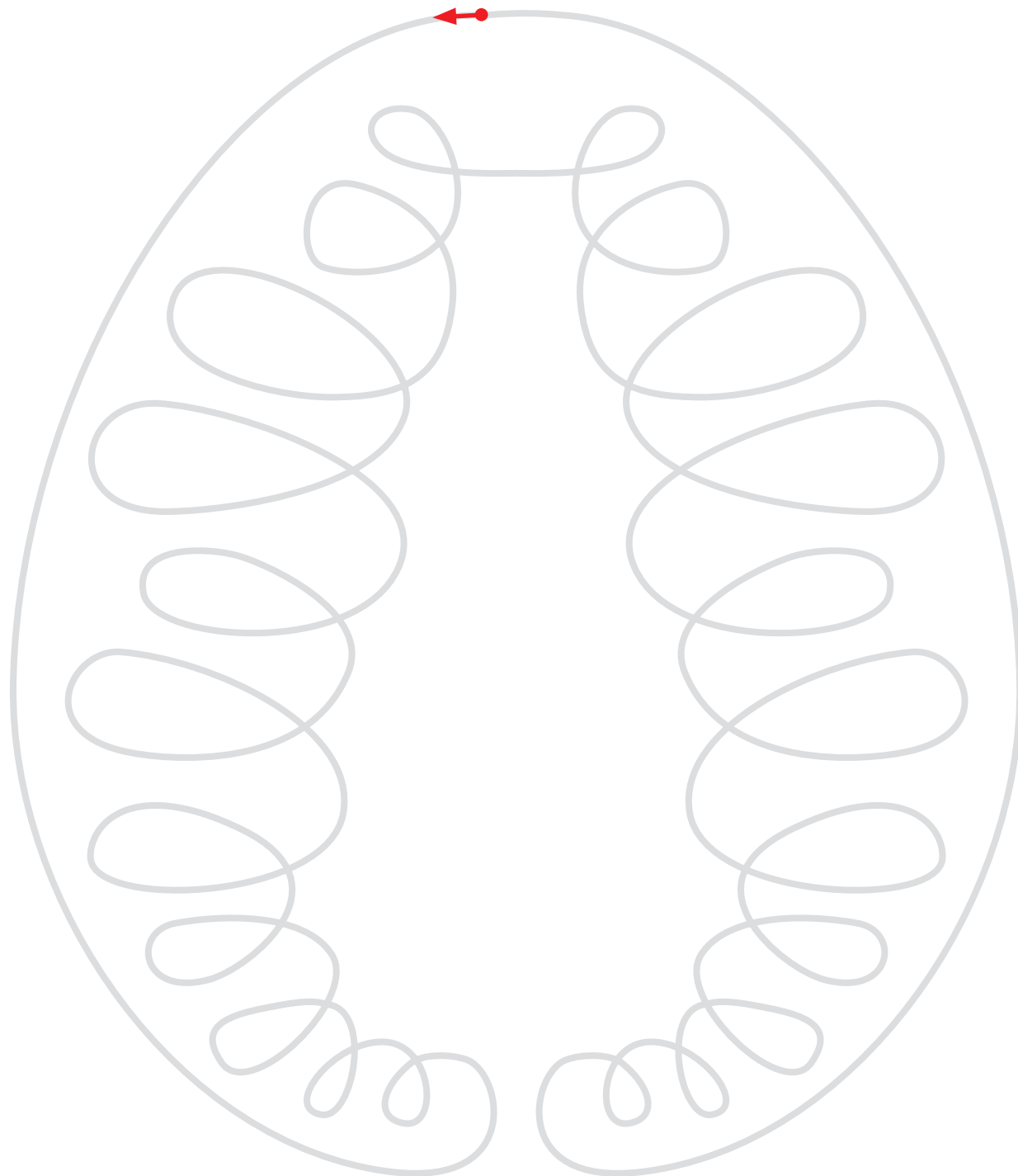
Pokoloruj rysunki jajek.

Rysuj szlaczki po śladach, a potem - samodzielnie.



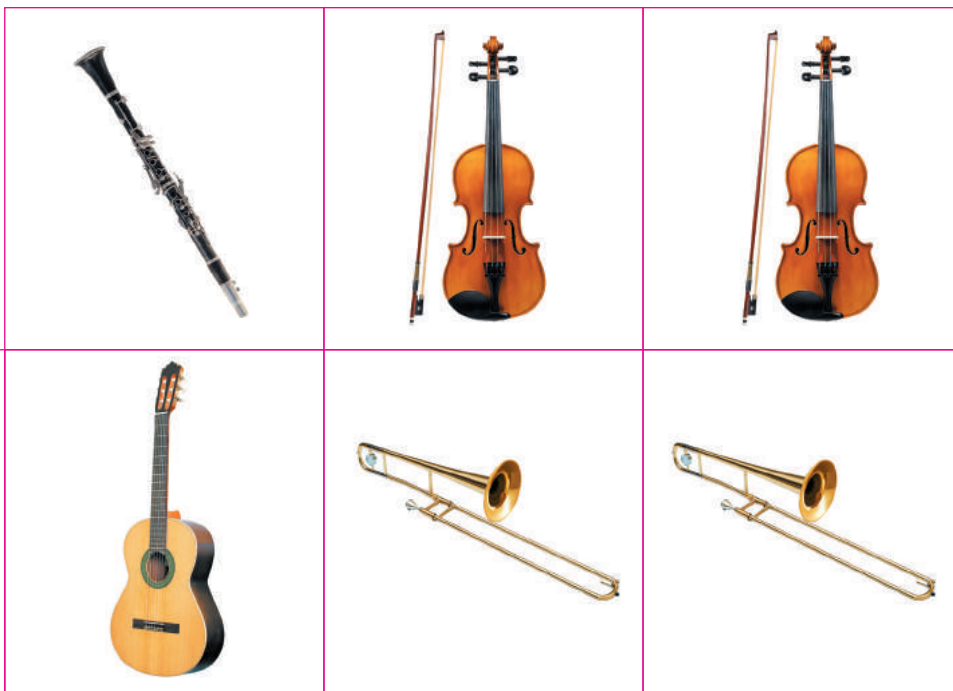
Dokończ ozdabiać rysunki jajek według wzoru (rytmu) z poprzedniej karty.

Rysuj pisanke po śladzie.



Rysuj po śladach rysunku spirali.

karta 13



karta 28



karta 36



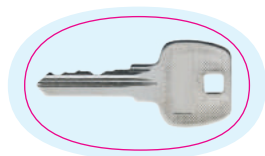
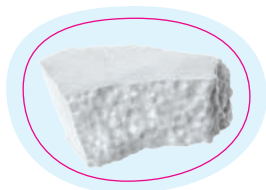
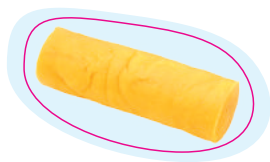
karta 38



karta 39



karta 51



karta 67



Wykaz dysponentów praw autorskich do obrazów i zdjęć zamieszczonych w publikacji

Shutterstock.com: s. 12: Pavel Savchuk (bębenek), Sideways Design (trąbka), MeteeChaicharoen (kastaniety), Michael Kraus (trójką), s. 13: AGCuesta (skrzypce), Vereshchagin Dmitry (klarnet, gitara), Chromakey (puzon), Hintau Aliaksei (żaba), Daniel Prudek (pszczoła), Eric Isselee (kot), Akseanova Natalya (kura), Anna Kucherova (wrona), s. 14–15: Pavel LPhoto and Video (orkiestra), s. 14: Boris Medvedev (flet), Vereshchagin Dmitry (skrzypce), focal point (perkusja), rtsimage (piano), Ryzhkov Oleksandr (klarnet), s. 15: unclespepin (gitara), Chromakey (puzon), Mindscape studio (saksofon), AndreySkat (trąbka), Mindscape studio (wiolonczela), s. 35: Alexey Seafarer (niedźwiedź polarny), Federica Cordero (hiena), Ondrej Prosicky (papuga), river34 (biegun północny), Maciej Czekański (sawanna), STILLFX (dżungla), s. 36: Almazks (żółw), Inge Jansen (zając), Alexander Rath (ślizgacz), Coatesy (jeź), s. 37: Eric Isselee (sroka, lis, sarna, dzik), photomaster (wilga), Marco Uliana (motyl), Gallinago_media (wrona), Alex Staroseltsev (biedronka), volkova natalia (niedźwiedź brunatny), Andrey Pavlov (mrówka), Matauw (zając), Tsekhmister (wiewiórka), irin-k (pszczoła), s. 38: Nick Starichenko (pole w marcu), Piotr Krzeslak (bażant, kuropatwa), D. Kucharski, K. Kucharska (mysz polna), naklejki: Alexander Erdbeer (zając), Miroslav Hlavko (kret), Erni (skowronek), s. 39: David Litman (las w marcu), Martin Pelanek (wilga), Ondrej Prosicky (borsuk), Juergen_Wallstabe (wiewiórka), naklejki: Mirek Srb (lis), Massimiliano Paolino (dzięcioł), Frenchwildlifephotograher (wilk), s. 40: Romolo Tavani (lupa), Roland Magnusson (lornetka), s. 41: Piotr Krzeslak (sójka), Neil Burton (dzik), Mark Medcalf (kuna), s. 42: clarst5 (dzięcioł), Eric Isselee (sowa), Angel Simon (jaszczurka), s. 43: Wim Hoek (myszolew), Marco Rolleman (krogulec), Menno Schaefer (pustulka), Eric Isselee (kret, sarna, sroka), irin-k (osa), blackboard1965 (paź królowej, borsuk), Anna Kucherova (wrona), photomaster (bażant, skowronek), s. 44: Tatyana Mi (słoneczna pogoda), vladimir Salman (padający śnieg), Andrew Koturanov (padający deszcz), Alex Emanuel Koch (wiejący wiatr), Far700 (padający grad), y6uca (burza), s. 45: Landscape Nature Photo (góry), 5 second Studio (parasol), V. Khrystenko (termometr), s. 50: Kyselova Inna (grejpfrut), monticello (zegar), Kolonko (płyta CD), mkos83 (moneta), valzan (ramka), Brocreative (chłopiec), Denis Kowin (piłka), Dewin, Indew (spodek do filiżanki), Kyselova Inna (pomidor), Maks Narodenko (pomarańcza), Kateryniuk (piłka), haveeseen (globus), s. 51: naklejki: Hong Vo (plastelina), Wichian286 (kamień), Passakorn sakulphan (klucz), Fat Jackey (moneta), Marko Poplasen (kawałek styropianu), Lunatictm (zakrętka od butelki), Tang Yan Song (korek), s. 52: Lukasz Kurbiel (krokusy), Stefan Rotter (motyl cytrynek), Caron Badkin (bociany), Bildagentur Zoonar GmbH (przebiśnięgi), s. 53: Somogyi Laszlo (leszczyna), maziarz (wierzba), Maria Balakhontseva (deszcz), Zanna Lecko (kawalki kry), Agami Photo Agency (czajka), Prokaev Vladimir (skowronek), s. 58: ASANDA ED (podbiał), Antonenko Maria (krokusy), volkovslava (sasanki), except_else (zawilce), s. 65: except_else (słowik), Alex Puddephatt (jaskółka), Bildagentur Zoonar GmbH (wilga), s. 67: photomaster (wilga), Eric Isselee (sowa, sroka), Erni (kukułka), Marcin Perkowski (bocian), Coatesy (czajka), aaltair (wilga), Ricardo de Paula Ferreira (mała czajka), LFRabanedo (młoda kukułka), Kalle Pihelgas (młody bocian), s. 77: Albert Jankowski (baranek cukrowy), Ariene Studio (babka wielkanocna), Justyna Troc (mazurek)

s. 18: [pl.wikipedia.org/Domena Publiczna](http://pl.wikipedia.org/Domena_Publiczna)

s. 52: BE&W (zające)

s. 69: East News (młoda wilga).

ISBN 978-83-7874-956-1



9 788378 749561

indeks 890622

